BARUN

출제자의 눈으로 원서를 자른다

원서 해부 노트

Lives of the Stoics · Chapter 21 THRASEA THE FEARLESS

대상 미추홀외고 원서 강독반
범위 Ryan Holiday & Stephen Hanselman, Lives of the Stoics — 「Thrasea the Fearless」 (원서 PDF 153~158쪽)
구성 범위 지도 → 유닛별 정밀 해부(6개 유닛) → 실전 변형 모의고사(16문항+서답형) → 파이널

이 챕터는 한 가지를 묻는다 — "죽일 수 있는 힘과 해칠 수 있는 힘은 어떻게 다른가."

카토가 죽은 지 수십 년이 지났어도 공화정의 영웅들을 살아 있는 사람처럼 여기며 산 원로원 의원이 있었다. 서기 14년, 아우구스투스가 죽을 무렵 파도바에서 태어난 트라세아 파이투스다. 그는 카토를 자신을 재는 자로 삼았고, 어머니를 죽인 네로에게 원로원이 영예를 바칠 때 자리를 박차고 나가 투표를 거부했다. 나라가 손쓸 수 없음을 알고 물러난 뒤에도 몰래 자신을 무너뜨리려는 황제에게 정면으로 편지를 썼고, '네로는 나를 죽일 수는 있어도 해칠 수는 없다'는 말을 남기고 의연하게 죽었다. 그리고 끝내 자기 자신을 해친 쪽은 네로였다. 이 노트는 해석을 외우게 하지 않는다. 출제자가 어디를 자를지 네 눈으로 먼저 찾게 만든다.

학교		학년·반		이름	

인천 남동구 논현동 · 010-9968-1387

HOW TO USE

이 노트를 쓰는 법

해석을 외우는 노트가 아니라, 문제가 나올 자리를 찾는 노트입니다.

네 개의 파트, 한 가지 원칙

파트	무엇을 하는가	언제 쓰는가
Part 1 범위 지도	출제 예상 자리표, 문단별 구조도, 대립 구조표, 숫자·고유명사·인물 총정리표	첫 수업 · 시험 전날 재확인
Part 2 유닛별 정밀 해부	유닛마다 원서 위치 → 기호 표시 자리 → 내용 → 어법 포인트 → 어휘(유의어·반의어) → 한 줄 요약	수업 본체 · 매 유닛 과제
Part 3 실전 변형 모의고사	미추홀외고 유형 순서로 16문항 + 서답형 1문항(100점)	Part 2를 다 끝낸 뒤 시간을 재고 풀기(40분)
Part 4 파이널	핵심 문장 12선 영작, 숫자·고유명사 복원표, 통합 사고 문제(18장과 연결)	평가 2~3일 전

원칙 하나 — 원서는 네가 직접 칠한다

- 이 노트에는 원문이 실려 있지 않다. 원서를 옆에 펴고, 문장마다 [1] [2] … 번호를 연필로 매긴 다음, Part 2 표의 자리를 찾아 **기호를 직접 그려 넣는다.**
- 매 유닛 과제: 표를 보기 전에 원서에서 **문제가 나올 자리 3곳**을 먼저 표시하고, 왜 그 자리인지 한 줄로 적어온다. 수업에서 표와 비교한다.
- 틀린 문제는 "왜 그 오답이 매력적이었는지"까지 적어야 끝난 것이다. 정답 번호만 고치는 복습은 복습이 아니다.

기호 범례

▲ 어법 함정 후보 ● 어휘 반전 후보(반의어 바꿔치기) ★ 빈칸·요약문 후보 ◆ 밑줄 의미·지칭 추론 후보

쪽수는 원서 PDF의 쪽 번호입니다(전자책이라 인쇄 쪽 번호가 없음). 단락 번호(¶)는 그 쪽에서 새로 시작하는 단락만 셉니다. 앞쪽에서 이어지는 단락의 끝부분은 '○쪽 첫 줄'로 표시합니다. 들여 쓴 인용문(시·대화·책 목록)은 단락 수에 넣지 않고 '○쪽 인용'으로 표시합니다. 종이책을 쓰는 경우 단락의 첫 단어로 위치를 맞추세요.

PART 1

범위 지도

어떻게 나오는지 알면, 무엇을 공부할지가 정해진다.

1-1. 유형별 출제 예상 자리 — 미추홀외고 유형 기준

미추홀외고 영어 지필평가의 유형 순서(주장·요지·제목 → 밑줄 의미 → 지칭 → 내용 일치 → 어법 → 어휘 → 빈칸 → 문장 삽입 → 무관한 문장 → 순서 → 요약문 → 서답형)를 이 챕터에 적용해, 각 유형이 어디서 나올지 예측했다. Part 3 모의고사는 이 순서를 따른다.

번호	유형	이번 범위에서 예상되는 출제 자리
1~3	주장·요지·제목	기권은 비겁이 아니라 용기다(155쪽 ¶5~¶6) / 카토를 자신을 재는 자로 삼은 원로원 의원(154쪽 ¶1~¶3) / 네로가 끝내 해친 것은 자기 자신(158쪽 ¶8~¶11) / 떠날 때를 알아야 한다(156쪽 ¶1)
4~5	**밑줄 함축 의미**	out of step with his time / a senator of old / choose a Cato / go along to get along / as excellent a friend to me as he is a judge / did him one better / rubber-stamp / long past helping / pay us the ultimate compliment / crossed his Rubicon / kill but not harm / writ on water / only flickers / the beam / a Caesar's laurel crown
6	지칭 추론	he · him이 네로와 트라세아 사이를 오가는 157쪽 ¶1~¶2(she = 딸) / 155쪽 ¶2 they · their king · he is a judge / 156쪽 ¶4 He wrote him · he found / 156쪽 ¶6 him · this young man = 루스티쿠스
7~8	내용 일치·불일치	생몰 · 출신(153쪽: B. 14 AD · Padua · D. 66 AD) / 42 AD 장모의 자결(154쪽 ¶5) / 57 AD 킬리키아 사절 · 카피토의 복권(154쪽 ¶7 ~ 155쪽 ¶1) / 59 AD · 63 AD · 65 AD(155쪽 ¶4 ~ 156쪽 ¶2) / 루스티쿠스 · 헬비디우스(156쪽 ¶6~¶8)
9~10	**어법**	분사구문 Born ~ · 유사관계대명사 as · 대조 where · It had been + 기간 + since · so 도치 · As ~, so too 도치 · 보어 도치 · with + O + -ing · only to V · as + 형용사 + a + 명사 + as · I wish + 가정법 · do + 사람 + one better · All S could do was · Nor 도치 · 전치사가 남는 관계절 · when to V · past helping · ask + O + not to V · whatever + 명사 · would rather A than B · enough to V · were he captured · make sure that + 원형
11	어휘(문맥상 부적절)	appalled↔delighted · preposterous↔reasonable · disgusted↔pleased · brazen↔modest · cowed↔undaunted · complicit↔innocent · persevere↔give up · fortify↔weaken · invincible↔vulnerable · erode↔strengthen · ephemeral↔lasting · pejorative↔compliment
12	빈칸 추론	utterly fearless in this rejection of the status quo / principled living / the defiant independence of the guiltless man / long past helping / kill but not harm / watchwords for courage, wisdom, moderation, justice
13	문장 삽입	트라세아의 마지막 순간(157쪽 ¶3~¶4): 침실 → 철학 이야기 또는 조언(추측 둘) → 마침내 할 일 → 양팔의 정맥 → 헌주 · 젊은이에게 한 말 → 데메트리오스에게 남긴 마지막 말
14	무관한 문장	네로의 최후(158쪽 ¶2~¶5)에 정원에서 소식을 들은 트라세아의 말(156쪽 ¶9 ~ 157쪽 첫 줄) 끼워 넣기
15	순서 배열	죄는 돌아온다(157쪽 ¶5) → 지지가 닳다가 한꺼번에 · 음모자의 진실 → 루스티쿠스 = 또 하나의 신호 · 작은 깜박임 → 먼저 등을 돌린 군대(157쪽 ¶6 ~ 158쪽 ¶1)

번호	유형	이번 범위에서 예상되는 출제 자리
16	요약문 완성	나라가 손쓸 수 없음을 보고 물러남(156쪽 ¶1) + 몰래 무너뜨리게 두지 않은 정면 편지(156쪽 ¶4~¶5)
서답형	QUIZ(알파벳 완성)	고유명사·숫자·True/False 7문항 → 답의 알파벳을 이으면 한 단어. 부분 점수 없음

서답형 전략 — 글자를 이으면 반드시 '사전에 있는 단어'가 되어야 한다

- 이상한 글자 조합이 나오면 하나는 틀린 것이다. 그 자리를 다시 확인하면 된다. **완성된 단어가 자기 검증 장치다.**
- 숫자가 많다 — 출생 14 AD · 사망 66 AD · 장모의 자결 42 AD · 카피토 고발 지지 57 AD · 네로의 어머니 살해 59 AD · 궁전 입장 거부 63 AD · 포파이아의 장례식 65 AD, 여기에 '3년'이 두 번(공공연한 대립 3년 · 반은퇴 3년). 인물도 많다(카토 · 제논 · 세네카 · 플루타르코스 · 스키피오 · 키케로 · 헬비디우스 프리스쿠스 · 포르키아 · 클라우디우스 · 루틸리우스 루푸스 · 코수티아누스 카피토 · 타키투스 · 포파이아 · 클라우디우스 티마르쿠스 · 아룰레누스 루스티쿠스 · 에픽테토스 · 데메트리오스 · 소크라테스 · 사브리우스 플라부스 · 제임스 롬 · 에파프로디투스 · 플라우투스 · 바레아 소라누스 · 윌리엄 블레이크). 부분 점수가 없으므로 1-4의 표를 '통째로' 외운다.
- True/False 문항은 원서의 한 단어를 뒤집는다(asked him not to intervene ↔ to intervene, refused ↔ agreed to vote, restored ↔ never restored, kill ↔ harm, killed today ↔ banished tomorrow, army ↔ Senate first turned on him). 누가 무엇을 했는지 · 누가 그것을 전했는지를 손가락으로 짚으며 읽는다.

1-2. 구조도 — 「Thrasea the Fearless」 (154~158쪽)

전기형(시대와 어긋난 사람 → 자신의 카토 → 스토아의 식탁과 아내의 집안 → 네로를 견딜 수 없음 → 카피토 고발 → 시인을 구함 · 네로의 마지못한 존중 → 어머니 살해와 투표 거부 → 기권이라는 용기 → 공공연한 대립 → 물러남 → 구실과 속삭임 → 정면 편지 → 사형 결의 → 작별과 죽음 → 네로의 몰락과 최후 → 두 이름의 유산). 핵심 축은 **원칙을 지킨 원로원 의원 트라세아 vs 자아에 사로잡힌 황제 네로**, 그리고 **죽일 수 있는 힘(kill) vs 해칠 수 있는 힘(harm)**.

위치	역할	한 줄 요약(순서 배열용)
154 ¶1	도입	시대와 발이 맞지 않게 태어난 사람 / 파도바 · 부유하고 고귀한 집안 · 수사학 · 법 · 무엇보다 원칙에 따른 삶
154 ¶2~¶3	본보기	옛 원로원 의원 · 공화정의 인물들이 거의 살아 있는 듯 · 제논의 신탁 / '자신의 카토를 고르라'(세네카) · 카토에 관한 책(플루타르코스)
154 ¶4~¶5	식탁 · 가문	스키피오 서클(아마) · 뜻이 맞는 이들의 모임 · 덕과 의무 / 포르키아 같은 아내 · 42 AD 장모의 자결
154 ¶6	거부	누가 황제든 대세를 따를 리 없음 · 그런데 네로라면? / 현 상태를 거부하는 일에서 두려움이 없음
154 ¶7~155 첫 줄	고발	루틸리우스 루푸스 · 카토처럼 착취 사건 / 57 AD 킬리키아 사절 · 카피토 · 변론 없이 유죄 · 지위 박탈
155 ¶1	자비	제정신이 아닌 네로의 로마 · 카피토 복권 / 네로를 비판한 시인 · 트라세아의 개입(『관용에 대하여』 처럼) · 네로가 응함
155 ¶2~¶3	존중 · 충돌	마지못한 존중 · 아첨꾼을 꾸짖음 · '재판관인 만큼 친구라면' / 카토와 카이사르처럼 부딪칠 운명

위치	역할	한 줄 요약(순서 배열용)
155 ¶4	어머니 살해	59 AD · 세네카는 눈감을 듯 · 원로원은 해명을 받아들이고 영예까지 / 트라세아는 자리를 떠나 투표 거부
155 ¶5~¶6	기권	정치적 방패가 아님 · 비겁이 아니라 용기 / 카토의 의사 진행 방해와 대비 · '이건 정상이 아니다' · 누구의 불쾌함도 두렵지 않음
155 ¶7~156 첫 줄	대립	포파이아의 신격 영예 거부 · 티마르쿠스 추방 요구 → 묵살 / 3년의 공공연한 대립 · 63 AD 궁전 입장 거부
156 ¶1	물러남	떠날 때를 알아야 함 · 너무 늦은 세네카 · 피 묻지 않은 손 / 나라는 손쓸 수 없음 · 3년 반은퇴
156 ¶2~¶3	구실 · 찬사	구실을 찾는 네로(타키투스) · 카피토 · 65 AD 포파이아의 장례식(allegedly) / 카이사르와 카토의 비유 = 최고의 찬사
156 ¶4~¶5	정면	혐의를 밝히고 변호하게 하라 / 충성을 기대한 네로 · 죄 없는 사람의 거침없는 독립심
156 ¶6~¶8	결의	루비콘 · 썩은 원로원 / 아룰레누스 루스티쿠스의 반대 · 끼어들지 말라 · 변론 없음 / 사형 · 헬비디우스 추방
156 ¶9~157 ¶2	작별	정원 · 데메트리오스 · '내일 추방되느니 오늘'(에픽테토스) / 죽음의 방식 · 죽일 수는 있어도 해칠 수는 없다 · 딸을 위해 견디라
157 ¶3~¶4	죽음	침실 · 양팔의 정맥 / 해방자 유피테르에게 헌주 · 용기의 본보기 · 물 위에 쓴 마지막 말
157 ¶5~158 ¶1	몰락	죄는 돌아온다(세네카) · 서서히, 그러다 한꺼번에 · 음모자의 진실 / 루스티쿠스 = 분열의 신호 · 노래 경연 · 군대의 배반
158 ¶2~¶7	최후	근위대 병사의 물음 · 떠난 경호원 · 롬의 묘사 / 단검 · 위선 · 에파프로디투스 · '이것이 충성' · '너무 늦었다'
158 ¶8~¶11	유산	앞서 죽은 스토아들 · 스스로를 해친 네로 / 카토 · 트라세아 = 네 덕의 표어 / 네로 = 경멸의 말 · 블레이크

1-3. 대립 구조표 — 선지는 이 축을 뒤집어서 만들어진다

축	이쪽	저쪽(글이 지지하는 쪽)
시대에 대한 태도	다른 스토아 — 시대에 맞추거나 현명하게 물러남	트라세아 — 옛 원로원 의원 · 공화정의 가치로 삶
트라세아와 네로	원로원 의원 · 절제 · 원칙	카이사르 · 중심을 잃음 · 자아에 사로잡힘
카피토의 운명	정상적인 정치라면 — 경력의 끝	네로의 로마 — 몇 년 만에 복권 · 고발자로 돌아옴
시인의 사형	원로원 — 사형 선고	트라세아 — 자비와 절제를 주장(네로가 응함)
네로의 어머니 살해	세네카 — 눈감아 줄 듯 · 원로원 — 영예까지	트라세아 — 경악 · 자리를 떠나 투표 거부
기권의 두 얼굴	오늘날 — 기록에 남지 않으려는 정치적 방패	트라세아 — 악에 품위를 입혀 주지 않는 용기
저항의 수단	카토 — 의사 진행 방해(이름뿐이라도 공화정)	트라세아 — 도덕적 권위 · 동의 거부뿐
떠날 때	세네카 — 너무 늦게 · 네로를 거든 뒤	트라세아 — 손에 피가 묻지 않음 · 3년 반은퇴
카피토의 속삭임	악의에 찬 고발 — 분란을 부추김	트라세아에게는 상상할 수 있는 최고의 찬사
네로의 기대와 실제	충성 · 겁에 질려 자비를 비는 모습	죄 없는 사람의 거침없는 독립심

축	이쪽	저쪽(글이 지지하는 쪽)
죽음 앞의 아내	어머니처럼 남편 곁에서 함께 죽으려 함	딸을 위해 견디라는 간청(세네카보다 깊은 공감)
죽임과 해침	네로 — 스토아들을 죽임(kill)	네로가 해친(harm) 것은 자기 자신 · 살아 있는 죽음

1-4. 숫자 · 고유명사 · 인물 총정리표 — 서답형과 내용 일치는 여기서 나온다

항목	내용(바꿔치기 주의점)
Thrasea Paetus	B. **14 AD** · Origin **Padua** · D. **66 AD** · 발음 THRA-see-ah PAY-too-s · 아우구스투스가 죽을 **무렵** 출생 · 저자가 붙인 이름 = the Fearless
스승들	가장 뛰어나고 존경받는 스승 → 수사학 · 법 · **무엇보다** 원칙에 따른 삶(로마 스토아에게 흔한 일)
Zeno / 신탁	철학을 통해 죽은 이들과 교감할 수 있다는 신탁 → 트라세아도 그러함(공화정의 인물들이 '거의' 살아 있는 듯)
choose a Cato	**세네카**가 훗날 쓴 말 · 자신을 재고 바로잡는 일종의 자(ruler) / 어려서 카토를 고르고 그에 관한 책을 씀 = **플루타르코스**의 전언
Scipionic Circle	**아마**(likely) 영감을 받음 · 키케로의 저술로 보았을 것(추측) · 집 = 뜻이 맞는 시인 · 철학자 · 정치가의 모임(we're told)
트라세아의 식탁	카토 · 스키피오처럼 덕 · 의무 · 나라의 형편을 논함 · 세네카에서 헬비디우스 프리스쿠스까지 볼 수 있었을지도(might have)
42 AD	아내 = 포르키아처럼 스토아 가문 · 장모가 **클라우디우스** 황제의 명령으로 자결 · "보세요, 아프지 않아요" · 장인도 뒤따라야 했음
57 AD	**킬리키아** 사절들의 고발을 힘껏 지지 · 전 총독 **코수티아누스 카피토** · 착취 · 루틸리우스 루푸스와 카토처럼(9 · 13장 연결)
Capito	"많은 악행으로 더럽혀진 자"(타키투스) · 변론 없이 유죄 · 원로원 지위 박탈 → **몇 년 만에 복권** · 시인 고발 · 훗날 구실을 도움
시인 사건	네로를 비판한 시인 · 원로원의 사형 선고 → 트라세아의 개입(자비와 절제, 세네카의 『관용에 대하여』 처럼) → 네로가 응함
Nero의 말	"트라세아가 재판관으로서 훌륭한 만큼 내게도 훌륭한 친구라면" · 트라세아를 깎아내린 아첨꾼을 꾸짖음
59 AD	네로의 어머니 살해 · 세네카 = 눈감아 줄 '듯'(seemed) · 원로원 = 반역자였다는 해명 수용 + 영예 · 트라세아 = 자리를 떠나 투표 거부
기권	비겁이 아니라 용기 · 카토 = 카이사르와 폼페이우스에 맞선 의사 진행 방해(로마가 아직 이름뿐인 공화정) · "이건 정상이 아니다"
Poppea	네로의 새 아내 · 신격 영예에 반대 · 네로가 어머니를 죽인 이유가 그녀를 인정하지 않아서라는 것 = 동시대인 '일부의 주장'
Claudius Timarchus	강도 귀족(타키투스: 막대한 부로 약자를 억누름) · 트라세아가 추방 요구 · 큰 환호 → 황제가 묵살
63 AD	3년의 공공연한 대립 뒤 · 네로의 딸 탄생 축하 때 궁전 입장 거부 → 이후 **3년** 반은퇴(카토에 관한 저술 · 철학)

항목	내용(바꿔치기 주의점)
65 AD	포파이아의 장례식에서 지지를 보이지 않았다'고 함'(allegedly) · 네로가 그녀의 죽음에 관여했을 '가능성' / 네로에 맞선 음모자의 농담(158쪽 ¶5)
Tacitus	구실을 찾는 네로 · "가장 나쁜 악행을 갈망하는 마음" · "덕 자체를 죽이려는" 갈망 / 카피토 · 티마르쿠스에 관한 말
카피토의 속삭임	나라가 네로와 트라세아를 **가이우스 카이사르와 마르쿠스 카토**처럼 이야기함 → 악의적이지만 최고의 찬사
Arulenus Rusticus	동료 스토아 · 유일하게 반대하며 결의를 막으려 함 → 트라세아가 **끼어들지 말라**고 함 · 관직을 막 시작한 젊은이(25장 유니우스 루스티쿠스의 할아버지 — 185쪽 ¶3)
Helvidius Priscus	트라세아의 **사위** · 추방 · 마지막 순간 침실에 함께 있음(22장 연결)
Demetrius the Cynic	정원에서 영혼 불멸 대화 · "내일 추방되느니 오늘 죽겠다"(**에픽테토스**의 전언) · 침실에 함께 · 마지막 말을 들음
죽음	세네카와 같은 예우(방식 선택) · "죽일 수는 있어도 해칠 수는 없다"(소크라테스의 마지막 말을 되울림) · 양팔 정맥 · 해방자 유피테르에게 헌주(한 해 전 세네카의 자결)
Nero의 최후	사브리우스 플라부스의 말 · 먼저 등을 돌린 군대 · 이름 모를 근위대 병사 · 제임스 롬 · 타르페이아 바위 · 단검 두 자루 · **에파프로디투스** · "너무 늦었다"
유산	앞서 죽은 스토아 = 루벨리우스 플라우투스 · 바레아 소라누스 · 세네카 · 트라세아 / 카토 · 트라세아 = 용기 · 지혜 · 절제 · 정의 / 윌리엄 블레이크의 시구

PART 2

유닛별 정밀 해부

Lives of the Stoics · 「Thrasea the Fearless」 (원서 PDF 154~158쪽) · 6개 유닛

▲ 어법 함정 ● 어휘 반전 ★ 빈칸·요약 ◆ 밑줄 의미·지칭

21-1 시대와 어긋난 사람, 자신의 카토를 고르다 154쪽 ¶1~¶5

원문 위치 원서 154쪽 ¶1~¶5 — 원서를 펴고 문장마다 [1] [2] … 번호를 연필로 매긴 뒤, 아래 자리에 기호를 직접 표시한다.

기호	위치	원서에서 찾을 말	왜 이 자리인가
★	¶1 첫 문장	born out of step with his time	요지 — 시대와 어긋난 사람(제목 · 주장 후보)
▲	¶1 둘째 문장	Born in Padua around the time of the death of Augustus	과거분사 분사구문 / 출생지 — 서답형 후보
▲	¶1 셋째 문장	As was common in the stories of	유사관계대명사 as(주절 전체를 받음)
★	¶1 셋째 문장	most of all, for principled living	빈칸 후보 — 원칙에 따른 삶
▲	¶2 첫 문장	Where other Stoics had figured out a way to adjust ... or smartly withdrew	대조의 where(= whereas)
◆	¶2 첫 문장	a senator of old	밑줄 의미: 공화정 시절의 옛 원로원 의원
▲	¶2 둘째 문장	It had been decades since	It had been + 기간 + since
▲	¶2 둘째 문장	so deep was Thrasea's love of history and philosophy that	so + 형용사 도치 + that
▲	¶2 셋째 문장	As Zeno had been told ... so too could Thrasea	As ~, so too + 조동사 + 주어 도치
◆	¶3 첫 문장	"choose [themselves] a Cato"	밑줄 의미: 자신을 재고 바로잡을 본보기를 고르라
★	¶3 둘째 문장	Plutarch tells us ... later even wrote a book about him	출처 · 내용 일치 — 서답형 후보
▲	¶4 첫 문장	which he would have seen depicted in Cicero's writings	would have p.p.(추측) + see + O + p.p.
★	¶4 첫 문장	a meeting place of like-minded poets, philosophers, and politicians	내용 일치 1순위
▲	¶4 셋째 문장	just as present would have been the ghosts of the Stoics	보어 도치(just as present + would have been + 주어)

기호	위치	원서에서 찾을 말	왜 이 자리인가
★	¶5 둘째 문장	In 42 AD, his mother-in-law committed suicide at the order of Emperor Claudius	숫자 · 인물 — 내용 일치 · 서답형 후보
◆	¶5 셋째 문장	"See, it doesn't hurt" to her husband, who was forced to follow suit	지칭: her husband = 트라세아의 장인

내용

트라세아 파이투스는 자기 시대와 발이 맞지 않게 태어난 사람이었다. 아우구스투스가 죽을 무렵 파도바에서 태어난 그는 부유하고 고귀한 집안 출신이었다. 로마의 많은 스토아가 그랬듯 그도 가장 뛰어나고 존경받는 스승들에게 배웠고, 그 스승들은 그에게 수사학과 법, 그리고 무엇보다 원칙에 따라 사는 삶에 대한 재능을 심어 주었다. 다른 스토아들이 달라진 시대에 맞추는 길을 찾아내거나 현명하게 물러난 반면, 트라세아는 옛 시대의 원로원 의원이었다. 카토의 용기와 헌신이 로마에 그림자를 드리운 지 수십 년이 지났지만, 트라세아는 역사와 철학을 너무나 깊이 사랑해서 공화정의 먼 과거 인물들이 그에게는 거의 살아 있는 실제 사람 같았다. 제논이 철학을 통해 죽은 이들과 교감할 수 있다는 신탁을 받았듯, 트라세아도 그럴 수 있었다. 훗날 세네카는 철학자라면 '자신의 카토를 골라야' 한다고, 곧 자신을 재고 바로잡는 일종의 자로 삼을 사람을 골라야 한다고 쓰게 된다. 플루타르코스에 따르면 트라세아는 어려서부터 카토를 자신의 카토로 골랐고, 훗날 그에 관한 책까지 썼다. 트라세아는 아마 스키피오 서클에서도 영감을 받았을 것이다(그는 키케로의 저술에 그려진 그 모임을 보았을 것이다). 전하는 바에 따르면 그의 집이 뜻이 맞는 시인 · 철학자 · 정치가들이 모이는 곳이 되었기 때문이다. 카토와 스키피오의 식탁이 그랬듯, 그의 식탁에서는 덕과 의무, 그리고 안타깝게도 그들이 사랑한 나라의 걱정스러운 형편에 대한 긴 토론이 벌어졌다. 어느 저녁이든 그의 집에서는 세네카에서 헬비디우스 프리스쿠스까지, 이 책의 뒷부분에 나오는 많은 스토아를 볼 수 있었을지 모른다. 그리고 그들보다 앞서 살았던 스토아들의 혼령도 그만큼 그 자리에 함께 있었을 것이다. 아내의 집안도 그 식탁에 강렬한 유산을 보탰다. 그의 아내는 포르키아처럼 진지한 스토아 가문 출신이었다. 서기 42년, 그의 장모는 클라우디우스 황제의 명령으로 스스로 목숨을 끊었다. 그녀가 남편에게 남긴 마지막 말은 "보세요, 아프지 않아요"였고, 남편도 어쩔 수 없이 그 뒤를 따라야 했다.

어법

- **Born in Padua around the time of the death of Augustus, he belonged to a wealthy and noble family** : Born ~ = (Being) born ~, 과거분사로 시작하는 분사구문(의미상 주어 = 주절의 he). around the time of = ~ 무렵(정확한 해가 아님). belong to = ~에 속하다.
- **As was common in the stories of many of the Roman Stoics, he was given the best and most respected tutors who instilled in him a talent for rhetoric, for the law, and, most of all, for principled living** : As was common = 유사관계대명사 as가 주절 전체를 받아 주어 역할을 한다(그런 일이 흔했듯이). be given + 직접목적어 = 4형식 수동. instill A in B에서 목적어 A(a talent ~)가 길어 in him 뒤로 갔다. for가 세 번 반복되며 병렬.
- **Where other Stoics had figured out a way to adjust to the changing times or smartly withdrew, Thrasea was a senator of old** : where = whereas(반면에)의 뜻인 대조 접속사. had figured out(과거완료)과 withdrew(과거)가 or로 이어진다. of old = 옛날의(명사 뒤에서 꾸밈).
- **It had been decades since Cato's courage and commitment had cast a shadow in Rome** : It + has been + 기간 + since ~ = ~한 지 (기간)이 지났다. 기준 시점이 과거라서 had been. cast는 과거분사도 cast.
- **so deep was Thrasea's love of history and philosophy that the figures of the Republic's distant past were almost alive and real to him** : so + 형용사를 문두로 낸 도치(so deep + was + 주어) + that 결과절. 바른 어순으로 되돌리면 Thrasea's love ~ was so deep that ~. 변형 → so deep Thrasea's love was that은 문두 도치의 어순이 틀려 오답.

- **As Zeno had been told by the oracle that he could commune with the dead—through philosophy—so too could Thrasea** : As ~, so + 조동사 + 주어 = ~했듯이 …도 그러했다(so 뒤 도치). could 뒤 commune with the dead 생략. had been told + that절 = tell + O + that절의 수동.
- **Thrasea was likely also inspired by the Scipionic Circle—which he would have seen depicted in Cicero's writings—as we're told that** : likely = 아마(추측의 부사). would have p.p. = ~했을 것이다(저자의 추측). see + O + p.p.(depicted)에서 목적어가 관계대명사 which로 앞에 나갔다. as = 이유(~이므로), we're told = 전언.
- **just as present would have been the ghosts of the Stoics who had lived before them** : 보어 just as present를 문두로 낸 도치 → would have been + 주어(the ghosts ~). 주어가 길어 뒤로 보냈다. just as present = (앞 문장의 스토아들과) 똑같이 그 자리에 있는.

단어·표현	뜻	유의어	반의어(반전 후보)
out of step with	~와 발이 맞지 않는	at odds with	in step with
noble	귀족의, 고귀한	aristocratic	humble
instill	(자질을) 심어 주다	implant	—
rhetoric	수사학, 웅변술	oratory	—
principled	원칙에 따른	upright	unprincipled
adjust to	~에 맞추다	adapt to	resist
withdraw	물러나다	retreat	engage
commune with	~와 교감하다	communicate with	—
straighten	곧게 하다, 바로잡다	correct	bend
like-minded	생각이 같은	kindred	—
setting	배경, 무대	scene	—
heady	강렬한, 들뜨게 하는	intoxicating	—
stock (n.)	혈통, 가계	lineage	—
follow suit	뒤를 따르다, 똑같이 하다	do likewise	—

내용 일치 생몰 14 AD · 66 AD · 파도바 · 부유하고 고귀한 집안 · 최고의 스승 · 수사학 · 법 · '무엇보다' 원칙에 따른 삶 · 다른 스토아 = 시대에 맞추거나 물러남 / 트라세아 = 옛 원로원 의원 · 공화정의 인물들이 '거의' 살아 있는 듯 · 제논의 신탁 · '자신의 카토를 고르라' = 세네카(훗날) · 카토를 고르고 책을 씀 = 플루타르코스의 전언 · 스키피오 서클의 영향은 '아마'(likely) · 집 = 시인 · 철학자 · 정치가의 모임(we're told) · 세네카 ~ 헬비디우스를 볼 수 있었을지도(might have) · 아내 = 포르키아처럼 스토아 가문 · 42 AD 장모의 자결(클라우디우스의 명령). **밑줄 의미** born out of step with his time = 제정에 맞추지 않고 공화정의 가치로 산 사람 / choose a Cato = 자신을 재고 바로잡을 본보기를 고름 / a kind of ruler = '통치자'가 아니라 재는 '자' / 154쪽 ¶5 her husband = 트라세아의 장인.

> **한 줄 요약** 시대와 어긋나게 태어난 트라세아는 카토를 자신을 재는 자로 삼았고, 그의 식탁과 아내의 집안은 덕과 의무를 논하는 스토아의 유산으로 가득했다.

21-2 네로를 견딜 수 없는 사람, 재판관으로서의 적수 154쪽 ¶6 ~ 155쪽 ¶3

원문 위치 원서 154쪽 ¶6 ~ 155쪽 ¶3 — 원서를 펴고 문장마다 [1] [2] … 번호를 연필로 매긴 뒤, 아래 자리에 기호를 직접 표시한다.

기호	위치	원서에서 찾을 말	왜 이 자리인가
▲	154쪽 ¶6 첫 문장	With all this swirling about Thrasea	with + O + 현재분사(부대상황)
◆	154쪽 ¶6 첫 문장	go along to get along	밑줄 의미: 탈 없이 지내려고 대세에 따름
▲	154쪽 ¶6 첫 문장	no matter who was emperor	no matter who = 누가 ~하든
★	154쪽 ¶6 둘째~셋째 문장	But Nero? … impossible for him to tolerate such as his master	빈칸 후보 — 가목적어 it + for 의미상 주어
★	154쪽 ¶6 넷째 문장	utterly fearless in this rejection of the status quo	요지 · 장 제목 — 빈칸 1순위
★	154쪽 ¶7 둘째 문장	In 57 AD … Cilician envoys … Cossutianus Capito	숫자 · 인물 — 서답형 · 불일치 후보
▲	154쪽 ¶7 둘째 문장	to accuse their ex-governor … of extortion	accuse A of B
◆	154쪽 ¶7 셋째 문장	this "was a man stained with much wickedness"	지칭: this = 카피토 / 출처 타키투스
★	155쪽 첫 줄 둘째 문장	didn't bother to defend himself and was convicted and stripped of	불일치 후보 — 변론하지 않음
▲	155쪽 ¶1 첫 문장	In a sane political environment, this would have been the end of	가정법(조건 = 전치사구)
★	155쪽 ¶1 둘째 문장	Capito's rank was restored	불일치 1순위 — 복권
▲	155쪽 ¶1 셋째 문장	only to be stopped by the intervention of Thrasea	결과의 only to부정사(수동)
★	155쪽 ¶1 셋째 문장	like Seneca in his famous work On Clemency, argued for mercy	18장 연결 — 『관용에 대하여』
▲	155쪽 ¶2 첫 문장	as pesky as Thrasea was to Nero, Nero could not help but	as + 형용사 + as + S + V(양보) / cannot help but
◆	155쪽 ¶2 셋째 문장	as excellent a friend to me as he is a judge	밑줄 의미 1순위: 공정함을 인정하는 마지못한 존중
▲	155쪽 ¶3 첫 문장	It had been inevitable that … would eventually clash	가주어 it + that절

내용

트라세아의 주변에는 어린 시절의 영향, 철학자 친구들, 공공의 이익에 대한 깊은 헌신이 소용돌이치고 있었다. 이 모든 것을 생각하면 누가 황제이든 그가 탈 없이 지내려고 대세를 따를 리는 없었다. 그런데 네로라면? 트라세아의 삶의 모든 것이 그런 사람을 주인으로 견디는 일을 불가능하게 만들었다. 그의 어떤 면도 로마가 변해 버린 모습을 그저 받아들일 수

없었고, 그는 현 상태를 거부하는 이 일에서 조금도 두려워하지 않았다. 원로원 경력이 쌓이자 트라세아는 루틸리우스 루푸스와 카토처럼 자신의 힘을 써서 착취 사건을 맡았다. 서기 57년, 그는 킬리키아 사절들이 전 총독 코수티아누스 카피토를 착취 혐의로 고발하려고 로마에 와서 낸 소송을 힘껏 지지했다. 타키투스의 말로 카피토는 "많은 악행으로 더럽혀진 자"였고, 실제로 자신의 부패를 거리낌 없이 드러낸 사람이었다. 재판에서 그는 변론조차 하지 않았고, 유죄 판결을 받아 원로원 의원의 지위를 빼앗겼다. 정상적인 정치 환경이라면 카피토의 경력은 여기서 끝났을 것이다. 그러나 네로의 로마는 정상이 아니었다. 불과 몇 년 만에 카피토는 지위를 되찾았고, 어찌 된 일인지 다른 사람들을 상대로 소송을 벌이고 있었다. 그 가운데에는 네로를 비판한 시인을 상대로 한 소송도 있었다. 원로원은 그 시인에게 사형을 선고했지만, 트라세아가 끼어들어 이를 막았다. 그는 세네카가 유명한 저작 『관용에 대하여』에서 그랬듯 자비와 절제를 주장했다. 네로는 받아들였지만, 사소한 비판조차 벌하지 않고 넘어가는 것이 그에게 달가웠을 리 없다는 느낌이 든다. 그럼에도 트라세아가 아무리 성가신 존재였어도 네로는 이 적수의 끈기를 마지못해 존중하지 않을 수 없었다. 한번은 누군가가 트라세아가 네로에게 불리하게 사건을 판결했다고 비판했는데, 아마 황제의 고마움을 기대했을 것이다. 그러나 그는 아첨한다고 꾸중을 들었다. 네로는 말했다. "트라세아가 재판관으로서 훌륭한 만큼 내게도 훌륭한 친구라면 좋겠소." 거대한 인력을 지닌 카토와 카이사르가 결국 부딪칠 수밖에 없었듯, 트라세아와 네로도 그러했다. 한 사람은 원로원 의원, 다른 사람은 카이사르(황제)였다. 한 사람은 절제하고 원칙을 지켰고, 다른 사람은 중심을 잃고 자아에 사로잡혔다. 한쪽은 상대가 맞춰 주기를 요구했고, 다른 쪽은 그런 일을 고려조차 하지 않으려 했다.

어법

- **With all this swirling about Thrasea—his early influences, his philosopher friends, his deep commitment to the public good—it was unlikely that he was ever going to go along to get along, no matter who was emperor** : with + O + 현재분사(swirling) = O가 ~하는 가운데(부대상황). 대시 사이 = all this를 풀어 쓴 동격. 가주어 it – 진주어 that절. no matter who = 누가 ~하든(양보).
- **Everything about Thrasea's life made it impossible for him to tolerate such as his master** : make + 가목적어 it + 형용사 보어 + for 의미상 주어 + to부정사(진목적어). such = 그런 사람(네로), as his master = 주인으로서.
- **In 57 AD he vigorously supported a case brought by Cilician envoys who had come to Rome to accuse their ex-governor, Cossutianus Capito, of extortion** : brought by = case를 뒤에서 꾸미는 과거분사. who had come = 과거완료(지지하기 전에 이미 옴). to accuse = 목적의 to부정사. accuse A of B = A를 B 혐의로 고발하다. ex-governor와 Cossutianus Capito는 동격.
- **At trial, he didn't bother to defend himself and was convicted and stripped of his senatorial rank** : not bother to V = 굳이 ~하려 하지도 않다. was convicted and (was) stripped = 수동태 두 개 병렬. strip A of B = A에게서 B를 빼앗다 → 수동 be stripped of.
- **In a sane political environment, this would have been the end of Capito's career, but Rome under Nero was not sane** : if절 대신 전치사구 In a sane political environment가 조건을 나타내는 가정법 과거완료(would have been). 뒤 but절이 실제 사실.
- **The Senate sentenced the poet to death, only to be stopped by the intervention of Thrasea** : only to V = 결과의 to부정사(~했지만 결국 …되고 말았다). to be stopped = 수동형. sentence A to death = A에게 사형을 선고하다.
- **And yet as pesky as Thrasea was to Nero, Nero could not help but begrudgingly respect the tenacity of his opponent** : as + 형용사 + as + S + V = 아무리 ~했지만(양보, though의 뜻). cannot help but + 원형 = ~하지 않을 수 없다. his opponent = 네로의 적수 트라세아.
- **"I wish," Nero said, "Thrasea were as excellent a friend to me as he is a judge."** : I wish + 가정법 과거(were) = 현재 사실과 반대되는 바람. as + 형용사 + a + 명사 + as 어순(as excellent a friend). 변형 → as an excellent friend as는 오답.

단어·표현	뜻	유의어	반의어(반전 후보)
swirl	소용돌이치다	whirl	—
go along to get along	탈 없이 지내려고 대세를 따르다	conform	resist
tolerate	견디다, 용인하다	put up with	reject
status quo	현 상태	existing order	change
extortion	착취, 강탈	exploitation	—
envoy	사절	emissary	—
wickedness	사악함	evil	goodness
convict (v.)	유죄 판결을 내리다	find guilty	acquit
restore	되찾게 하다, 복원하다	reinstate	remove
intervention	개입	interference	—
accede	응하다, 동의하다	consent	refuse
pesky	성가신	annoying	—
tenacity	끈기	persistence	—
sycophancy	아첨	flattery	—

내용 일치 누가 황제든 대세를 따를 리 없음 · 네로를 주인으로 견딜 수 없음 · 현 상태 거부에서 두려움이 없음 · 착취 사건 = 루틸리우스 루푸스와 카토처럼 · 57 AD · 킬리키아 사절 · 전 총독 코수티아누스 카피토 · '많은 악행으로 더럽혀진 자' = 타키투스 · 변론하지 않음 → 유죄 · 원로원 지위 박탈 · 몇 년 만에 복권 · 네로를 비판한 시인의 사형 선고 → 트라세아의 개입(자비와 절제) · 네로가 응함 · 달가워하지 않았을 것 = 저자의 느낌 · 네로의 마지못한 존중 · 아첨꾼이 꾸중을 들음. **지칭** 154쪽 ¶6 such = 네로 / 154쪽 ¶7 this("was a man ~") = 카피토, his corruption = 카피토의 부패 / 155쪽 첫 줄 he = 카피토 / 155쪽 ¶1 he(could not have been happy) = 네로 / 155쪽 ¶2 his opponent = 트라세아, they = 트라세아를 비판한 사람, their king = 네로, he is a judge = 트라세아.

> **한 줄 요약** 누가 황제이든 대세를 따를 수 없었던 트라세아는 부패한 카피토를 몰아내고 시인의 목숨을 구했으며, 네로조차 재판관 트라세아의 공정함을 마지못해 인정했다.

21-3 투표를 거부한 용기, 공공연한 대립의 3년 155쪽 ¶4 ~ 156쪽 첫 줄

원문 위치 원서 155쪽 ¶4 ~ 156쪽 첫 줄 — 원서를 펴고 문장마다 [1] [2] … 번호를 연필로 매긴 뒤, 아래 자리에 기호를 직접 표시한다.

기호	위치	원서에서 찾을 말	왜 이 자리인가
★	155쪽 ¶4 첫 문장	In 59 AD, when Nero murdered his mother, Thrasea was appalled	숫자 — 서답형 1순위
▲	155쪽 ¶4 둘째 문장	While Seneca seemed to be willing to overlook it	대조 while + seem to be(추측) / 18장 연결
◆	155쪽 ¶4 둘째 문장	did him one better	밑줄 의미: 세네카보다 한술 더 뜸

기호	위치	원서에서 찾을 말	왜 이 자리인가
▲	155쪽 ¶4 둘째 문장	not only accepting ... but actually deciding to award	분사구 not only A but B / 동격 that절
★	155쪽 ¶4 셋째 문장	so disgusted that he walked out and refused to vote	so ~ that / 어휘 반전 후보
▲	155쪽 ¶5 첫 문장	if they don't vote, they won't be on the record either way	조건의 if + 현재 / either way
★	155쪽 ¶5 셋째 문장	It was not cowardice but courage	주장 1순위 — not A but B
◆	155쪽 ¶5 넷째 문장	refusing to dignify brazen corruption and evil	밑줄 의미: 뻔뻔한 악에 정당성을 주지 않음
▲	155쪽 ¶5 여섯째 문장	All Thrasea could do now was try to exert	All S could do was + 원형
◆	155쪽 ¶5 일곱째 문장	refusing to rubber-stamp, whatever little that was worth	밑줄 의미: 효과가 작아도 형식적 승인을 거부함
▲	155쪽 ¶6	Nor was he afraid of who might take offense at that	Nor 도치 + 전치사 of + 의문사절
★	155쪽 ¶7 첫 문장	divine honors ... to his new wife, Poppea	인물 — 내용 일치 후보 / 동시대인 일부의 주장
▲	155쪽 ¶7 첫 문장	the one some contemporaries claimed he had murdered his mother for not approving of	전치사가 끝에 남은 관계절 + 삽입 claimed
◆	155쪽 ¶7 둘째 문장	"whom immense wealth has emboldened to the oppression of the weak"	지칭: whom = 클라우디우스 티마르쿠스
▲	155쪽 ¶7 셋째 문장	only to be set aside by the emperor	결과의 only to부정사(수동)
★	155쪽 ¶7 넷째 문장 ~ 156쪽 첫 줄	For three long years ... In 63 AD, Nero refused to accept Thrasea's entrance	숫자 — 서답형 · 순서 후보

내용

서기 59년 네로가 어머니를 살해하자 트라세아는 경악했다. 세네카는 그 일을 눈감아 줄 생각이었던 듯하지만, 트라세아의 동료 원로원 의원들은 한술 더 떴다. 그들은 어머니가 자신을 죽이려 한 반역자였기 때문에 죽여야 했다는, 네로가 원로원에 편지로 보낸 터무니없는 해명을 받아들였을 뿐 아니라, 어머니를 죽인 그에게 영예를 주기로 실제로 결정했다. 트라세아는 너무나 역겨워 자리를 박차고 나갔고 투표를 거부했다. 오늘날 의원들은 때때로 정치적 방패로 투표를 기권한다. 투표하지 않으면 어느 쪽으로도 기록에 남지 않기 때문이다. 트라세아의 기권은 그런 것과 달랐다. 그것은 비겁이 아니라 용기였다. 그는 뻔뻔한 부패와 악에 품위를 입혀 주기를 거부하고 있었다. 카토는 의사 진행 방해로 카이사르와 폼페이우스에 맞서 싸웠지만, 그것은 로마가 아직 이름뿐이라도 공화정이던 때의 일이다. 이제 트라세아가 할 수 있는 일은 도덕적 권위를 조금이나마 발휘해 사람들에게 "이건 정상이 아니다"라고 말하려 애쓰는 것뿐이었다. 그래서 그는 그렇게 했다. 그것이 아무리 작은 가치밖에 없더라도 동의를 거부하고, 형식적으로 승인하기를 거부했다. 누가 그 일에, 또는 그가 취한 어떤 입장에 기분이 상할지도 그는 두려워하지 않았다. 그는 네로가 새 아내

포파이아에게 주려 한 신의 영예에도 표를 던지지 않았다. 동시대인 가운데 일부는 네로가 어머니를 살해한 것이 어머니가 바로 이 여인을 인정하지 않았기 때문이라고 주장했다. 타키투스의 말로 "막대한 부가 대담하게 만들어 약자를 억누르게 한" 강도 귀족 클라우디우스 티마르쿠스의 재판에서, 트라세아는 그를 추방하라고 강하게 요구했다. 전하는 바에 따르면 그의 연설은 "큰 만장일치로 환영받았지만" 결국 황제가 이를 묵살했다. 황제는 공공의 이익에 이바지하는 일이라면 어떤 것도 체질적으로 할 수 없는 사람 같았다. 기나긴 3년 동안 트라세아는 네로에게 드러내 놓고 맞섰고, 네로도 차츰 더 드러내 놓고 그에게 맞서기 시작했다. 서기 63년, 트라세아가 동료 원로원 의원들과 함께 딸의 탄생을 축하하러 네로의 궁전을 찾았을 때 네로는 그가 집에 들어오는 것을 허락하지 않았다.

어법

- **While Seneca seemed to be willing to overlook it, Thrasea's fellow senators did him one better** : while = 대조(~인 반면). seem to be = ~인 듯하다(추측 — 단정 아님). do + 사람 + one better = ~보다 한술 더 뜨다. him = Seneca, it = 어머니 살해.
- **not only accepting Nero's preposterous explanation, sent in a letter to the Senate, that he needed to kill her because she was a traitor who had planned to kill him, but actually deciding to award him honors for committing matricide** : not only A but (also) B에서 A · B가 모두 분사(accepting · deciding)로 앞 절을 풀어 쓴다. sent in a letter = explanation을 꾸미는 과거분사 삽입. that ~ = explanation의 내용을 밝히는 동격 that절. award + IO + DO.
- **Thrasea was so disgusted that he walked out and refused to vote** : so + 형용사 + that 결과절. refuse는 to부정사를 목적어로 취한다. 변형 → refused voting은 오답.
- **if they don't vote, they won't be on the record either way** : 조건의 부사절에서는 미래 대신 현재(don't vote). either way = 어느 쪽으로든. be on the record = 기록에 남다.
- **It was not cowardice but courage** : not A but B = A가 아니라 B. A · B가 같은 품사(명사)로 병렬.
- **All Thrasea could do now was try to exert some moral authority, to tell people, "This is not normal."** : All S could do was + 원형(to를 생략할 수 있다) → try. to tell people ~ = 도덕적 권위를 발휘하는 방식을 풀어 쓴 to부정사.
- **Nor was he afraid of who might take offense at that . . . or any stand he took** : 부정어 Nor를 문두로 낸 도치 → was he. 전치사 of의 목적어 = 간접의문문 who might ~. any stand (that) he took = 목적격 관계대명사 생략. that = 투표 거부.
- **the one some contemporaries claimed he had murdered his mother for not approving of** : the one (whom) ... for not approving of: approve of의 목적어가 관계대명사로 앞에 나가 전치사 of가 끝에 남았다. some contemporaries claimed = 삽입절. not approving = 동명사의 부정(의미상 주어 = 어머니). 주장일 뿐 단정이 아니다.

단어·표현	뜻	유의어	반의어(반전 후보)
appalled	경악한	horrified	delighted
overlook	눈감아 주다	ignore	condemn
preposterous	터무니없는	absurd	reasonable
traitor	반역자	betrayer	loyalist
matricide	어머니 살해	murder of one's mother	—
disgusted	역겨워하는	revolted	pleased
abstain	기권하다	refrain	participate

단어·표현	뜻	유의어	반의어(반전 후보)
cover (n.)	방패, 은신처	protection	exposure
cowardice	비겁	timidity	courage
dignify	품위를 입혀 주다	legitimize	degrade
brazen	뻔뻔한	shameless	modest
nominally	이름뿐으로	in name only	actually
rubber-stamp	형식적으로 승인하다	approve automatically	veto
embolden	대담하게 하다	encourage	discourage

내용 일치 59 AD 네로의 어머니 살해 · 세네카 = 눈감아 줄 생각이었던 '듯'(seemed) · 동료 의원 = 해명을 받아들이고 영예까지 줌 · 네로의 해명 = 어머니가 자신을 죽이려 한 반역자 · 트라세아 = 자리를 떠나 투표 거부 · 오늘날의 기권 = 정치적 방패 / 트라세아의 기권 = 비겁이 아니라 용기 · 카토 = 의사 진행 방해(로마가 아직 이름뿐인 공화정) · '이건 정상이 아니다' · 포파이아의 신격 영예 거부(어머니가 그녀를 인정하지 않아 살해당했다는 것은 동시대인 '일부의 주장') · 클라우디우스 티마르쿠스 = 추방 요구 → 환영 → 황제가 묵살 · 3년간 공공연한 대립 · 63 AD 딸의 탄생 축하 때 입장 거부. **밑줄 의미** did him one better = 눈감는 세네카보다 더 나가 영예까지 줌 / refusing to rubber-stamp = 결과가 정해진 일에 형식적인 도장을 찍지 않음 / 155쪽 ¶6 that = 투표 거부, 155쪽 ¶7 the one = 포파이아, whom = 티마르쿠스, 156쪽 첫 줄 his daughter = 네로의 딸.

> **한 줄 요약** 어머니를 죽인 네로에게 원로원이 영예까지 바치자 트라세아는 투표를 거부했고, 효과가 작더라도 동의하지 않는 그 거부는 비겁이 아니라 용기였다.

21-4 떠날 때를 아는 스토아, 원수가 바친 최고의 찬사 156쪽 ¶1~¶5

원문 위치 원서 156쪽 ¶1~¶5 — 원서를 펴고 문장마다 [1] [2] … 번호를 연필로 매긴 뒤, 아래 자리에 기호를 직접 표시한다.

기호	위치	원서에서 찾을 말	왜 이 자리인가
★	¶1 첫 문장	A Stoic must learn when to walk away when the cause is hopeless	요지 · 통합 사고 후보
▲	¶1 첫 문장	learn when to walk away	의문사 + to부정사(명사구)
★	¶1 둘째 문장	Seneca realized this too late, well after he was complicit in enabling Nero	18장 연결 — 너무 늦게 깨달은 세네카
◆	¶1 셋째 문장	had no such blood on his hands	밑줄 의미: 네로의 악행을 거든 책임이 없음
▲	¶1 넷째 문장	When the Senate allowed Nero to reject Thrasea—one of their colleagues—he came to see	allow + O + to V / come to V
◆	¶1 넷째 문장	the state was long past helping	밑줄 의미: 나라가 이미 손쓸 수 없는 상태

기호	위치	원서에서 찾을 말	왜 이 자리인가
▲	¶1 다섯째 문장	the death sentence he figured would soon find him	관계절 + 삽입절 he figured
★	¶2 첫 문장	Nero was simply looking for the right pretext	출처 타키투스 · 내용 일치
▲	¶2 셋째 문장	Thrasea had allegedly refused to show support at the funeral of Poppea in 65 AD	allegedly(전언) — 숫자 서답형 후보
▲	¶2 셋째 문장	ironic, given the likelihood that Nero was involved in her death	given(~을 고려하면) + 동격 that
◆	¶2 넷째 문장	"to put Virtue itself to death"	밑줄 의미: 덕 있는 사람을 없앰 = 덕 자체를 죽임
▲	¶2 넷째 문장	one of the few men in Rome not cowed by Nero's tyranny	과거분사구 후치 수식(not cowed)
◆	¶2 다섯째 문장	as it talked once of Gaius Caesar and Marcus Cato	지칭: it = the country / 비유의 뜻
★	¶3 둘째 문장	our enemies ... pay us the ultimate compliment	주장 · 밑줄 의미 1순위
▲	¶4 첫 문장	refused to give Nero the pleasure of undermining him in secret	give + IO + DO / 동격 of -ing
★	¶4 넷째 문장	"the defiant independence of the guiltless man"	빈칸 · 요약 후보

내용

스토아는 대의가 가망 없을 때 언제 떠나야 하는지를 배워야 한다. 세네카는 이것을 너무 늦게, 네로를 거들어 공범이 된 한참 뒤에야 깨달았다. 트라세아의 손에는 그런 피가 묻어 있지 않았다. 원로원이 자기들의 동료인 트라세아를 네로가 내치도록 내버려 두자, 그는 나라가 이미 오래전에 손쓸 수 없는 지경이 되었음을 알게 되었다. 그는 그 뒤 3년을 반쯤 은퇴한 채 보내며 카토에 관한 글을 쓰고 철학을 공부했고, 곧 자신에게 닥치리라 예상한 사형 선고는 거의 개의치 않았다. 타키투스에 따르면 네로는 그저 알맞은 구실을 찾고 있었다. 몇 해 전 트라세아가 원로원에서 몰아낸 카피토가 그 구실을 마련하는 것을 도왔다. 트라세아가 서기 65년 포파이아의 장례식에서 지지를 보이지 않았다고 하는데, 네로와 카피토는 이를 몹시 불쾌하게 여겼다(네로가 그녀의 죽음에 관여했을 가능성을 생각하면 아이러니하다). 어쨌든 타키투스는 "가장 나쁜 악행을 갈망하는 마음"을 지닌 카피토의 고발이, 네로의 폭정에 겁먹지 않은 로마의 몇 안 되는 사람 가운데 하나를 죽여 "덕 자체를 죽이려는" 네로의 갈망을 이루는 데 목적이 있었다고 말한다. 카피토는 음험한 속셈으로 이렇게 속삭였다. "분란을 갈망하는 이 나라는 지금, 한때 가이우스 카이사르와 마르쿠스 카토를 이야기했듯 당신 네로와 트라세아를 이야기하고 있습니다." 그것은 악의에 찬 사악한 말이었지만, 동시에 트라세아가 상상할 수 있었던 가장 높은 찬사이기도 했다. 삶이란 그런 것이다. 때로 적들은 그들의 두려움과 계략 때문에 우리에게 최고의 찬사를 바친다. 트라세아는 네로가 몰래 자신을 무너뜨리는 즐거움을 누리게 두지 않았다. 그는 네로에게 직접 편지를 썼다. 혐의를 밝히고 내가 나 자신을 변호하게 하라. 네로는 충성의 맹세를 기대하며 편지를 열었다. 트라세아가 겁에 질려 자비를 빌 것이라 여겼던 것이다. 그러나 그가 발견한 것은 "죄 없는 사람의 거침없는 독립심"이었다. 트라세아에게는 다른 방식으로 존재할 길이 없었다. 스토아에게, 그리고 우리에게 그 밖에 될 만한 가치가 있는 것은 없다.

어법

- **A Stoic must learn when to walk away when the cause is hopeless** : when to V = 의문사 + to부정사(언제 ~해야 할지)가 learn의 목적어. 뒤의 when은 시간 · 조건의 부사절 접속사. 두 when의 쓰임이 다르다.
- **Seneca realized this too late, well after he was complicit in enabling Nero** : well after = 한참 뒤에(well이 after를 강조). be complicit in -ing = ~에 공모하다(전치사 in + 동명사). this = 앞 문장의 교훈.
- **When the Senate allowed Nero to reject Thrasea—one of their colleagues—he came to see that the state was long past helping** : allow + O + to V. 대시 사이 = Thrasea의 동격. come to V = ~하게 되다. past helping = 도울 수 있는 단계를 지난(전치사 past + 동명사). long = 훨씬 전에.
- **with little regard for the death sentence he figured would soon find him** : the death sentence (that) he figured would soon find him: that은 would find의 주어인데, he figured 같은 삽입절이 끼면 흔히 생략된다(the man I thought was honest와 같은 구조). with little regard for = ~을 거의 개의치 않고.
- **Thrasea had allegedly refused to show support at the funeral of Poppea in 65 AD, and to this Nero and Capito took great offense** : allegedly = ~했다고 한다(전언 — 단정 아님). take offense to(at) ~에서 전치사구 to this를 문두로 냈다. had refused = 불쾌해하기 전의 일(과거완료).
- **Capito's charges were aimed at carrying out Nero's yearning "to put Virtue itself to death" by killing off one of the few men in Rome not cowed by Nero's tyranny** : be aimed at -ing = ~을 목적으로 하다(at은 전치사). yearning to V = ~하려는 갈망(to부정사가 명사 수식). put A to death = A를 죽이다. itself = 강조의 재귀대명사. not cowed by ~ = men을 뒤에서 꾸미는 과거분사구.
- **Thrasea refused to give Nero the pleasure of undermining him in secret** : give + IO(Nero) + DO(the pleasure). the pleasure of -ing = ~하는 즐거움(동격의 of). him = Thrasea.
- **Nero opened the letter expecting fealty, assuming that Thrasea would cower and beg for mercy** : expecting · assuming = 동시 동작의 분사구문 두 개. assume that + would = 과거에서 본 미래(그러리라 여김). cower와 beg가 would 하나를 함께 쓴다.

단어·표현	뜻	유의어	반의어(반전 후보)
hopeless	가망 없는	futile	promising
complicit	공모한, 연루된	implicated	innocent
enable	(나쁜 일을) 거들다	facilitate	hinder
semi-retirement	반은퇴	partial retirement	—
pretext	구실	excuse	—
allegedly	~라고 한다(전언)	reportedly	—
yearning	갈망	longing	aversion
cowed	겁먹은	intimidated	undaunted
tyranny	폭정	despotism	—
insidious	음험한	sly	—
malicious	악의적인	spiteful	kind
compliment (n.)	찬사	praise	insult

단어·표현	뜻	유의어	반의어(반전 후보)
undermine	몰래 무너뜨리다	sabotage	support
fealty	충성(의 맹세)	allegiance	disloyalty

내용 일치 떠날 때를 알아야 함 · 세네카 = 너무 늦게 깨달음(네로를 거든 뒤) · 트라세아 = 손에 피가 없음 · 원로원이 네로의 거부를 허용 → 나라는 이미 손쓸 수 없음 · 이후 3년 반은퇴(카토에 관한 저술 · 철학) · 구실을 찾던 네로 = 타키투스의 전언 · 카피토가 구실을 도움 · 65 AD 포파이아의 장례식에서 지지를 보이지 않았다'고 함'(allegedly) · 네로가 그녀의 죽음에 관여했을 '가능성' · 덕 자체를 죽이려는 갈망 · 카이사르와 카토의 비유 = 악의적이지만 최고의 찬사 · 직접 편지: 혐의를 밝히고 변호하게 하라 · 네로의 기대 = 충성 · 자비를 비는 모습 / 실제 = 죄 없는 사람의 거침없는 독립심. **밑줄 의미** the state was long past helping = 나라가 오래전에 손쓸 수 없게 됨 / pay us the ultimate compliment = 적이 우리를 두려워할 만큼 크게 여긴다는 것이 곧 최고의 찬사 / 156쪽 ¶2 it(helped give it) = 구실, it(as it talked) = the country, ¶4 he(found) = 네로.

> **한 줄 요약** 나라가 손쓸 수 없음을 알고 물러난 트라세아에게 네로는 구실을 찾았지만, 카이사르와 카토에 견준 카피토의 속삭임은 오히려 최고의 찬사가 되었고 트라세아는 정면으로 맞섰다.

21-5 루비콘을 건넌 네로, 친구들 곁에서 맞은 죽음 156쪽 ¶6 ~ 157쪽 ¶4

원문 위치 원서 156쪽 ¶6 ~ 157쪽 ¶4 — 원서를 펴고 문장마다 [1] [2] … 번호를 연필로 매긴 뒤, 아래 자리에 기호를 직접 표시한다.

기호	위치	원서에서 찾을 말	왜 이 자리인가
▲	156쪽 ¶6 첫 문장	as with Caesar and Cato, a fatal conflict was set in motion	as with ~ = ~의 경우처럼 / set in motion 수동
◆	156쪽 ¶6 둘째 문장	Nero crossed his Rubicon	밑줄 의미: 돌이킬 수 없는 선을 넘음
▲	156쪽 ¶6 둘째 문장	the Senate, now decayed by five emperors over the last century, was more than willing	과거분사 삽입 / more than willing
★	156쪽 ¶6 셋째 문장	Only Arulenus Rusticus, a fellow Stoic philosopher, dissented	인물 — 서답형 1순위
★	156쪽 ¶6 넷째 문장	Thrasea asked him not to intervene	반전 후보(True/False) — ask + O + not to V
▲	156쪽 ¶6 여섯째 문장	Consider well what path you will walk	의문형용사 what + 명사 간접의문문
▲	156쪽 ¶6 여덟째 문장	to bear whatever fate would bring to his door	복합관계형용사 whatever + 명사
★	156쪽 ¶7	as it had for Rutilius Rufus's show trial	9장 연결 — 대동사 had
★	156쪽 ¶8	to send his son-in-law, Helvidius Priscus, into exile	인물 — 서답형 · 22장 연결

기호	위치	원서에서 찾을 말	왜 이 자리인가
★	157쪽 첫 줄	"I would rather be killed today than banished tomorrow."	출처 에픽테토스 · would rather A than B
◆	157쪽 ¶1 일곱째 문장	"Nero can kill me ... but he cannot harm me."	밑줄 의미 1순위 — 158쪽 ¶9와 연결
▲	157쪽 ¶2 첫 문장	the first thing Thrasea did was urge his loved ones to leave	보어 자리의 원형부정사(was urge)
★	157쪽 ¶2 셋째 문장	proving to be more empathetic than Seneca once again	18장 연결 — 세네카와의 대비
◆	157쪽 ¶2 셋째 문장	since she would be losing her own husband	지칭: she = 딸
▲	157쪽 ¶3 둘째 문장	Perhaps they talked ... or maybe Thrasea advised	추측 표현 — 단정 금지 · 삽입 후보
◆	157쪽 ¶4 첫 문장	"times in which it is well to fortify the spirit with examples of courage"	밑줄 의미 / 전치사 + 관계대명사

내용

이제 카이사르와 카토의 경우처럼 치명적인 충돌이 시작되었다. 네로는 트라세아의 목을 요구함으로써 자신의 루비콘강을 건넜고, 지난 한 세기 동안 다섯 황제를 거치며 썩어 버린 원로원은 기꺼이 폭정의 편에 섰다. 동료 스토아 철학자 아룰레누스 루스티쿠스만이 반대하며 원로원의 결의를 막고 트라세아의 목숨을 구하겠다고 나섰다. 트라세아는 그에게 끼어들지 말라고 했다. "당신은 이제 막 관직 경력을 시작했소." 그는 이 젊은이에게 말했다. "이런 시대에 정치판에서 어떤 길을 걸어갈지 잘 생각하시오." 트라세아에게는 누구의 보호도 필요하지 않았다. 그는 카토처럼 운명이 문 앞에 가져다 놓는 것이라면 무엇이든 견디기로 마음먹었다. 오래전 루틸리우스 루푸스의 보여 주기식 재판에서 그랬듯 변론은 일부러 하지 않았다. 원로원은 그를 죽이고 그의 사위 헬비디우스 프리스쿠스를 추방하기로 의결했다. 그 소식에 관한 첫 소문이 들려왔을 때 트라세아는 여러 해 동안 그래 왔듯 시인 · 철학자 · 정무관 친구들과 정원에 앉아 있었다. 에픽테토스에 따르면 견유학파 데메트리오스와 영혼 불멸에 관해 깊은 대화를 나누던 트라세아는 그 소식을 냉소적인 체념으로 받아들였다. "내일 추방되느니 차라리 오늘 죽겠다." 네로는 세네카에게 베푼 것과 같은 예우를 트라세아에게도 베풀었다. 자기 죽음의 방식을 스스로 고를 수 있게 한 것이다. 트라세아에게 그것은 자신에게 그토록 생생했던 위대한 옛사람들과 나누는 또 한 번의 대화였다. 소크라테스. 키케로. 카토. 그리고 얼마 전 세상을 떠난 세네카까지. 트라세아는 소크라테스의 마지막 말을 되울리며 말했다. "네로는 나를 죽일 수는 있어도 해칠 수는 없다." 죽음을 준비하며 트라세아가 맨 먼저 한 일은 사랑하는 이들에게 떠나라고 권하는 것이었다. 그는 작별 인사를 하며 몸조심하라고 당부했다. 그다음 그는 어머니의 발자취를 따라 남편 곁에서 함께 죽으려는 아내를 달랬다. 이번에도 세네카보다 더 깊이 공감할 줄 아는 사람임을 보여 주며, 트라세아는 딸을 위해 견뎌 달라고 아내에게 간청했다. 헬비디우스가 추방되면 딸은 남편을 잃게 될 것이기 때문이었다. 관리들이 사형 결정문을 가지고 도착하자 트라세아는 견유학파 데메트리오스, 헬비디우스 프리스쿠스와 함께 침실로 물러났다. 아마 그들은 몇 분 동안 철학을 이야기했을 것이다. 어쩌면 트라세아가 헬비디우스에게 멀리서라도 싸움을 이어 가라고 조언했을지도 모른다. 마침내 그들은 해야 할 일에 들어갔다. 트라세아는 동료들에게 양팔의 정맥을 열어 달라고 했다. 피를 흘리며 누운 채 그는 불과 한 해 전 세네카의 유명한 자결을 기리듯 해방자 유피테르에게 헌주의 기도를 올렸고, 자신에게 사형 선고를 전한 젊은이에게 말했다. "그대는 용기의 본보기로 정신을 굳건히 하는 것이 좋은 시대에 태어났소." 그러고는 데메트리오스에게 몸을 돌려 마지막 말을 했는데, 그 말은 트라세아와 우리 모두처럼 물 위에 쓰여 역사의 심연 속으로 사라졌다.

어법

- **Nero crossed his Rubicon by calling for Thrasea's head, and the Senate, now decayed by five emperors over the last century, was more than willing to go along with the side of tyranny** : by -ing = ~함으로써. call for = 요구하다. now decayed by ~ = 주어 the Senate 뒤에 낀 과거분사 삽입(수동). more than willing = 기꺼이 ~하려는(more than이 형용사를 강조).
- **Only Arulenus Rusticus, a fellow Stoic philosopher, dissented and offered to block the Senate's decree and save Thrasea's life** : Only가 주어를 꾸밀 때는 도치가 일어나지 않는다(Only + 주어 + 동사). a fellow Stoic philosopher = 동격. offer to V에서 to 하나에 block과 save가 병렬.
- **Thrasea asked him not to intervene** : ask + O + to V의 부정 = not을 to 앞에 둔다(O에게 ~하지 말라고 부탁하다). him = Arulenus Rusticus.
- **"Consider well what path you will walk, in times like these, through politics."** : 명령문. consider의 목적어 = 간접의문문 what path + S + V(what은 명사 path를 꾸미는 의문형용사). in times like these = 삽입된 부사구.
- **He had decided, like Cato, to bear whatever fate would bring to his door** : decide + to V(like Cato는 삽입). whatever + 명사 = 어떤 ~이든(복합관계형용사, bear의 목적어절을 이끎). had decided = 과거완료(그 시점 이전에 이미 결심함).
- **A defense went deliberately unoffered, as it had for Rutilius Rufus's show trial so many years before** : go + 과거분사 보어(unoffered) = ~인 채로 되다. as it had (gone unoffered) = 대동사 had가 앞의 동사구를 대신한다.
- **"I would rather be killed today than banished tomorrow."** : would rather A than B = B하느니 차라리 A하겠다. A · B = 수동 be killed / (be) banished — than 뒤에서 be가 생략되었다.
- **the first thing Thrasea did was urge his loved ones to leave, saying his goodbyes and asking them to take care of themselves** : 주어가 the first thing (that) S did처럼 do를 포함하면 보어 자리에 원형부정사(urge)가 올 수 있다(to urge도 가능). urge + O + to V. saying · asking = 동시 동작의 분사구문.

단어·표현	뜻	유의어	반의어(반전 후보)
set in motion	시작하다, 작동시키다	initiate	halt
decayed	썩은, 쇠퇴한	corrupted	flourishing
dissent (v.)	반대 의견을 내다	object	agree
decree	결의, 법령	edict	—
intervene	개입하다	step in	—
show trial	보여 주기식 재판	sham trial	fair trial
exile (n.)	추방	banishment	—
magistrate	정무관, 관리	official	—
sardonic	냉소적인	mocking	—
resignation	체념	acceptance	defiance
empathetic	공감하는	compassionate	callous
persevere	견디다, 버티다	endure	give up

단어·표현	뜻	유의어	반의어(반전 후보)
libation	헌주(신에게 술을 바침)	offering	—
fortify	굳건히 하다	strengthen	weaken

내용 일치 카이사르와 카토처럼 치명적 충돌 · 루비콘 = 트라세아의 목을 요구 · 원로원 = 지난 한 세기 다섯 황제로 썩음 · 반대한 유일한 사람 = 아룰레누스 루스티쿠스(동료 스토아) · 트라세아 = 끼어들지 말라고 함(관직을 막 시작한 젊은이) · 카토처럼 운명을 견디기로 · 변론하지 않음(루틸리우스 루푸스처럼) · 원로원 = 사형 + 사위 헬비디우스 프리스쿠스 추방 · 정원 · 데메트리오스와 영혼 불멸 대화(에픽테토스의 전언) · '내일 추방되느니 오늘 죽겠다' · 세네카와 같은 예우(죽음의 방식) · '죽일 수는 있어도 해칠 수는 없다'(소크라테스의 마지막 말을 되울림) · 아내 = 어머니처럼 함께 죽으려 함 / 딸을 위해 견디라 · 침실 = 데메트리오스 · 헬비디우스 · 철학 이야기나 조언은 '아마'(Perhaps · maybe) · 양팔의 정맥 · 해방자 유피테르에게 헌주 · 불과 한 해 전 세네카의 자결. **지칭** 156쪽 ¶6 him(asked him) = 아룰레누스 루스티쿠스, this young man = 같은 사람 / ¶8 him = 트라세아, his son-in-law = 트라세아의 사위 / 157쪽 ¶2 her mother = 아내의 어머니(154쪽 ¶5의 장모), she(would be losing) = 딸 / ¶4 the young man = 사형 선고를 전한 젊은이(루스티쿠스가 아님).

> **한 줄 요약** 원로원이 폭정의 편에 서자 트라세아는 루스티쿠스의 도움도 사양하고 운명을 받아들였으며, '네로는 나를 죽일 수는 있어도 해칠 수는 없다'는 말을 남기고 친구들 곁에서 의연하게 죽었다.

21-6 죄는 저지른 자에게 돌아온다, 네로의 최후 157쪽 ¶5 ~ 158쪽 ¶11

원문 위치 원서 157쪽 ¶5 ~ 158쪽 ¶11 — 원서를 펴고 문장마다 [1] [2] … 번호를 연필로 매긴 뒤, 아래 자리에 기호를 직접 표시한다.

기호	위치	원서에서 찾을 말	왜 이 자리인가
★	157쪽 ¶5 둘째 문장	crimes return upon those who commit them	18장 연결 · 요지 후보
▲	157쪽 ¶5 둘째 문장	no one can murder or kill enough to make themselves invincible	enough to V / 단수 대명사 themselves
◆	157쪽 ¶6 첫 문장	eroded slowly, and then all at once	밑줄 의미: 서서히 닳다가 한꺼번에 무너짐
▲	157쪽 ¶6 둘째 문장	The plot against him that Seneca had been caught up in	전치사가 끝에 남은 관계절
★	157쪽 ¶6 셋째 문장	Sabrius Flavus … "No one in the army was more loyal to you than I"	인물 — 비교급으로 최상급 뜻
◆	157쪽 ¶6 마지막 문장	"It was the only way I could help you."	밑줄 의미: 죽이는 것이 오히려 돕는 길이라는 역설
▲	157쪽 ¶7 첫 문장	a Senate that had been hitherto unanimous in its support of	과거완료 + hitherto
◆	157쪽 ¶7 둘째 문장	these were only flickers	밑줄 의미: 아직 작은 조짐에 불과함

기호	위치	원서에서 찾을 말	왜 이 자리인가
▲	157쪽 ¶7 넷째 문장	Rigging singing contests so he could win	분사구문 + so (that) 목적
★	158쪽 ¶1 첫 문장	it was the army that first turned on him	It was ~ that 강조 / 반전 후보(army ↔ Senate)
◆	158쪽 ¶1 둘째 문장	the beam on top of which his intimidation rested	밑줄 의미 / 전치사구 + 관계대명사
▲	158쪽 ¶2 셋째 문장	what would have awaited him were he captured	if 생략 도치 가정법
▲	158쪽 ¶3 셋째 문장	to make sure that he not be decapitated	that절 + 원형(가정법 현재)
★	158쪽 ¶5 셋째 문장	Epaphroditus, a former slave and Nero's aide	인물 — 서답형 · 내용 일치 후보
★	158쪽 ¶9 첫 문장	Nero had the power to kill but not harm, which was true, with one exception	요지 1순위 · 157쪽 ¶1과 연결
★	158쪽 ¶10~¶11	watchwords for courage, for wisdom, for moderation, and for justice / A pejorative for	요약 · 대비 후보(네 덕)

내용

네로는 또 한 명의 적이자 자신의 방종을 견제할 수 있었던 사람을 없앴다. 그러나 세네카가 경고했듯 죄는 저지른 자에게 돌아오고, 아무리 많이 죽여도 누구도 자신을 무적으로 만들 수는 없다. 모든 폭군과 깡패가 그렇듯 네로의 지지 기반도 서서히 닳다가 한꺼번에 무너졌다. 세네카가 휘말린 네로 암살 음모는 사람들이 이 정신 나간 왕에게 등을 돌리기 시작했음을 보여 주었다. 확실한 죽음을 앞둔 음모자들은 네로가 오래도록 피하려 한 진실을 말하기 시작했다. 사브리우스 플라부스는 네로에게 말했다. "당신이 사랑받을 만했을 때는 군대에서 나보다 충성스러운 사람은 없었소. 그러나 당신이 어머니와 아내를 죽인 살인자, 전차 몰이꾼, 배우, 방화범이 된 뒤로 나는 당신을 미워하게 되었소." 또 다른 병사는 왜 황제를 죽이려 했느냐는 물음에 이렇게 답했다. "그것이 당신을 도울 유일한 길이었소." 루스티쿠스가 기꺼이 트라세아 편에 서려 한 것조차, 그때까지 네로의 방종을 만장일치로 지지해 온 원로원 안에 분열이 생겼다는 신호였다. 그래도 이것들은 아직 작은 깜박임에 지나지 않았다. 네로의 마지막 몇 해는 더 많은 살인과 더 방종한 공연으로 얼룩졌다. 그는 노래 경연을 조작해 자신이 우승하게 하며 제국을 순회했고, 점점 지쳐 가는 시민들에게서 찬사를 받아 마셨다. 마침내 먼저 등을 돌린 것은 군대였다. 네로는 갑자기 자신의 위협을 떠받치던 들보를 잃었다. 이제 그는 한때 충성스러웠던 부하들의 보호를 받으며 로마를 빠져나갈 수조차 없었다. 네로에게 마지막 암시를 준 것은 이름 모를 근위대 병사였다. "죽는 것이 그토록 끔찍한 일입니까?" 그는 물었다. 어느 아침 네로는 잠에서 깨어 경호원 대부분이 자리를 버리고 떠났음을 알았다. 제임스 롬은 그가 붙잡혔다면 어떤 일이 기다리고 있었을지 이렇게 묘사한다. "네로는 나무의 갈라진 가지에 목이 끼워져 꼼짝 못 한 채 단단한 돌로 맞아 죽었을 것이다. 짓이겨진 그의 시신은 로마 최악의 범죄자에게 마땅한 죽음을 본떠 타르페이아 바위에서 내던져졌을 것이다." 오랫동안 죽음에 관한 세네카의 가르침을 무시했고, 트라세아를 자결로 몰았으며, 셀 수 없이 많은 사람과 함께 플라우투스를 처형한 네로는 이제 단검 두 자루를 자기 살에 대어 보았다. 그는 망설이다 칼을 다시 칼집에 넣었다. 조금만 더 기다리고 싶었던 것이다. 그는 남은 동료들에게 자신이 죽은 뒤 목이 잘리지 않게 해 달라고 부탁할 시간까지 냈다. 플라우투스의 머리채를 들어 올리고 죽은 이의 코를 조롱한 사람이 보인 부끄러운 위선이었다. 그러고는 마음을 다잡고 칼 한 자루를 쥐어 자기 목을 찔렀다. 서기 65년 네로에 맞선 음모자 가운데 한 사람은 네로의 졸개들이 서둘러 판 무덤을 보며 "이것조차 규격에 맞지

않는군"이라고 농담한 적이 있다. 네로의 악랄한 무능은 자기 자결에까지 미쳤다. 그는 할 수 있는 가장 고통스러운 방법을 골랐는데도 실패했다. 결국 해방 노예 출신으로 네로의 보좌관이던 에파프로디투스가 나서서 단검을 흔들었고, 칼날이 동맥을 충분히 베어 네로 치세의 끝이 시작되었다. 목에 피가 차오르는 가운데 그가 남긴 끝에서 두 번째 말은 전형적인 네로식 헛소리였다. "이것이야말로 충성이다." 그는 그렇게 꾸르륵거렸다. 바로 그때 병사들이 돌아왔다. 네로가 그토록 많은 사람에게 내린 것과 같은 공개 처형을 그에게 집행하려던 것이다. 백인대장이 피를 멈추려 하자 네로는 웃으며 말했다. "너무 늦었다." 그는 죽었다. 루벨리우스 플라우투스, 바레아 소라누스, 세네카, 그리고 물론 트라세아까지, 많은 스토아 철학자가 그보다 앞서 참혹하게 죽었다. 네로의 덧없는 만족 말고는 거의 아무 의미도 없는 죽음이었다. 그러나 네로의 죽음을 들었거나 살아 있는 그를 본 사람 가운데 그가 더 나은 쪽을 차지했다고 생각한 사람은 없었을 것이다. 트라세아는 네로에게 죽일 힘은 있어도 해칠 힘은 없다고 했는데, 그 말은 한 가지 예외를 빼면 옳았다. 네로는 자기 자신을 거듭 해쳤고, 서른 해를 일종의 살아 있는 죽음으로 채웠다. 그 삶은 오늘날까지 최악의 리더십을 보여 주는 본보기로 남아 있다. 카토. 트라세아. 이 두 이름은 용기 · 지혜 · 절제 · 정의를 뜻하는 표어다. 네로는? 방종 · 무능 · 망상 · 악을 가리키는 경멸의 말이다. 가장 강력한 독은 카이사르의 월계관 속에 있다는 윌리엄 블레이크의 시구를 증명하는 이름이다.

어법

- **no one can murder or kill enough to make themselves invincible** : enough to V = ~할 만큼 충분히(부사 enough가 동사 뒤). no one을 성별 없이 받는 themselves(단수 they의 재귀형). make + O + 형용사 보어(invincible).
- **The plot against him that Seneca had been caught up in showed that the people had begun to turn on their deranged king** : The plot (that) Seneca had been caught up in = be caught up in의 in이 끝에 남은 목적격 관계절. 주어 The plot ~ in, 동사 showed. had begun = 과거완료(드러나기 전에 이미 시작됨).
- **"No one in the army was more loyal to you than I," Sabrius Flavus told him, "when you deserved our love."** : No one + 비교급 + than = 최상급의 뜻(누구보다 충성스러웠다). than I (was) = 주격 I(격식체). 인용문 사이에 전달절이 끼었다.
- **Even the willingness of Rusticus to stand with Thrasea was a sign of dissension inside a Senate that had been hitherto unanimous in its support of Nero's excesses** : 주어 the willingness(단수) + to V → was. hitherto = 그때까지. had been = 과거완료(신호가 나타나기 전까지 계속된 상태).
- **Rigging singing contests so he could win, he toured the empire lapping up praise from increasingly exhausted citizens** : Rigging ~ = 동시 동작의 분사구문. so (that) + S + could = 목적(~하도록). lapping up = 또 하나의 분사(~하며). increasingly가 분사형 형용사 exhausted를 꾸민다.
- **Suddenly, Nero had lost the beam on top of which his intimidation rested** : 전치사구 on top of + which: 관계대명사 which(= the beam)가 전치사구의 목적어. 원래 문장은 his intimidation rested on top of the beam.
- **James Romm describes what would have awaited him were he captured** : were he captured = if he were captured에서 if를 생략하고 도치한 가정법. what절 = 선행사를 포함한 관계대명사절(describes의 목적어).
- **He took the time to ask his remaining companions to make sure that he not be decapitated after his death** : make sure that + S + not be p.p. = 원형을 쓴 가정법 현재의 부정(요구의 뜻 · 격식체, 보통은 that he is not ~). ask + O + to V. take the time to V = 시간을 내어 ~하다.

단어·표현	뜻	유의어	반의어(반전 후보)
eliminate	없애다	remove	preserve
check (n.)	견제(장치)	restraint	—
excess	방종, 지나침	indulgence	moderation

단어·표현	뜻	유의어	반의어(반전 후보)
invincible	무적의	unbeatable	vulnerable
erode	무너지다, 침식되다	wear away	strengthen
deranged	정신 나간	insane	sane
dissension	분열, 불화	disagreement	harmony
hitherto	그때까지	until then	—
rig (v.)	조작하다	fix	—
intimidation	위협	threat	reassurance
hypocrisy	위선	insincerity	sincerity
incompetence	무능	ineptitude	competence
ephemeral	덧없는	fleeting	lasting
pejorative (n.)	경멸의 말	insult	compliment

내용 일치 또 하나의 적이자 잠재적 견제를 없앰 · 죄는 저지른 자에게 돌아온다(세네카의 경고) · 지지 기반 = 서서히, 그러다 한꺼번에 · 세네카가 휘말린 음모 · 사브리우스 플라부스의 말 · '도울 유일한 길' · 루스티쿠스 = 원로원 분열의 신호(그래도 작은 깜박임) · 노래 경연 조작 · 먼저 등을 돌린 것 = 군대 · 이름 모를 근위대 병사의 물음 · 경호원 대부분이 떠남 · 붙잡혔다면 = 제임스 롬의 묘사(가정) · 타르페이아 바위 · 단검 두 자루 · 목을 자르지 말아 달라(위선 — 플라우투스의 머리) · 목을 찌름 · 65 AD 음모자의 농담 · 에파프로디투스(해방 노예 · 보좌관) · '이것이야말로 충성' · '너무 늦었다' · 앞서 죽은 스토아 = 플라우투스 · 바레아 소라누스 · 세네카 · 트라세아 · 예외 = 네로 자신 · 서른 해 · 카토와 트라세아 = 용기 · 지혜 · 절제 · 정의 / 네로 = 방종 · 무능 · 망상 · 악 · 윌리엄 블레이크. **밑줄 의미** eroded slowly, and then all at once = 오래 닳던 지지가 마지막에 한꺼번에 무너짐 / the beam = 위협을 떠받치던 군대의 힘 / kill but not harm = 목숨은 빼앗아도 덕과 인격은 해치지 못함 → 해친 것은 네로 자신 / 157쪽 ¶6 the only way I could help you = 폭군을 멈추는 것이 오히려 그를 돕는 일이라는 역설.

> **한 줄 요약** 죄는 저지른 자에게 돌아온다는 세네카의 경고대로 네로는 군대에게 버림받고 자결에도 서툴러 비참하게 죽었고, 죽일 수는 있어도 해칠 수 없던 그가 끝내 해친 것은 자기 자신이었다.

바른에듀케이션 실전 변형 모의고사 (원서 강독 평가 대비)

Lives of the Stoics [Chapter 21 THRASEA]

범위	Thrasea the Fearless (원서 PDF 153~158쪽)	시간	40분	성명	

※ 객관식 16문항(90점) + 서답형 1문항(10점) = 100점. 지문은 원서 내용을 바탕으로 새로 쓴 글입니다. 유형 순서는 미추홀외고 지필평가 순서를 따릅니다. 끝난 뒤 '정답과 해설'로 채점합니다.

1. 다음 글에서 필자가 주장하는 바로 가장 적절한 것은? [5.4점]

Senators today sometimes skip a vote to protect themselves: if they never take a side, no one can hold their choice against them. Thrasea's refusal to vote was of another kind entirely. It sprang from bravery rather than fear, for he would not lend any dignity to shameless wrongdoing. Cato had been able to resist Caesar and Pompey by talking bills to death, but Rome was at least a republic in name then. Under Nero, Thrasea had only his moral weight left, and he used it to announce that what was happening was far from ordinary. Withholding his consent, however little it achieved, was itself a stand, and he did not care whom it offended.

① Moral authority means nothing without political power.
② Senators should vote on every issue to stay on the record.
③ Refusing to approve wrongdoing can be an act of courage, even when it changes little.
④ The best way to resist a tyrant is to delay his laws.
⑤ Staying out of a vote is always a sign of cowardice.

2. 다음 글의 제목으로 가장 적절한 것은? [5.4점]

Thrasea Paetus seemed to belong to another age. Born in Padua into a rich and noble family at about the time Augustus died, he had excellent tutors, who gave him skill in speech and law and, above all, a habit of living by principle. While other Stoics adapted to the new era or wisely stepped back, Thrasea remained an old-fashioned senator. Cato had been gone for decades, yet Thrasea loved history and philosophy so deeply that the heroes of the Republic felt almost alive to him. Seneca would later urge philosophers to pick a Cato of their own, a model to measure and correct themselves against. According to Plutarch, Thrasea had done that from boyhood, and he later wrote about Cato as well.

① Why the Stoics Withdrew from Public Life
② Plutarch's Advice to Young Lawyers
③ The Wealthy Families of Padua
④ A Senator Who Took Cato as His Measure
⑤ How Seneca Became Thrasea's Teacher

3. 다음 글의 요지로 가장 적절한 것은? [5.4점]

Before Nero's own end, a long line of Stoic philosophers, among them Seneca, Thrasea, Rubellius Plautus, and Barea Soranus, had met grim deaths that served little purpose beyond giving the emperor a moment's pleasure. Still, nobody who saw Nero's life or heard how it ended would have believed that he came out ahead. Thrasea had said that Nero could take his life but could do him no harm, and this proved true with a single exception: the one person Nero harmed again and again was himself. His thirty years became a kind of death in life, and they still stand as a model of how not to lead. Today the names Cato and Thrasea stand for courage, wisdom, moderation, and justice, while Nero's name has become an insult.

① Tyrants are remembered longer than those they kill.
② A tyrant can take a good person's life, but the deepest harm he does is to himself.
③ The deaths of the Stoics were completely meaningless.
④ Great leaders must be ready to destroy their enemies.
⑤ History has been harsher on Cato than on Nero.

4. 밑줄 친 as excellent a friend to me as he is a judge가 다음 글에서 의미하는 바로 가장 적절한 것은? [6.0점]

Thrasea was a constant irritation to Nero, yet the emperor could not stop himself from admiring, however unwillingly, the persistence of his opponent. Once, someone complained that Thrasea had decided a case in a way that was unfair to Nero, probably hoping the emperor would be grateful. Instead, the flatterer was scolded. "If only," Nero remarked, "the man were as excellent a friend to me as he is a judge." Just as Cato and Caesar, each with an enormous pull of his own, had been bound to collide sooner or later, so were Thrasea and Nero, a senator facing a Caesar, the first self-controlled and principled, the second adrift and swallowed up by his own ego.

① He wanted Thrasea to judge cases more harshly.
② He was mocking Thrasea for being a poor judge.
③ He intended to make Thrasea his chief judge.
④ He was thanking the critic for his loyalty.
⑤ He admired Thrasea's fairness, however unwillingly, and wished it worked in his favor.

5. 밑줄 친 pay us the ultimate compliment가 다음 글에서 의미하는 바로 가장 적절한 것은? [5.4점]

According to Tacitus, Nero only needed an excuse, and Capito, whom Thrasea had once driven from the Senate, helped supply it. Thrasea had reportedly failed to show support at Poppea's funeral in 65 AD, which offended both men, ironically, since Nero had probably played a part in her death. Capito's charges, Tacitus says, served Nero's wish to destroy virtue itself by killing one of the few Romans who did not fear him. Rome, Capito whispered, now spoke of Nero and Thrasea the way it had once spoken of Caesar and Cato. The remark was meant to do harm, yet it was the greatest praise Thrasea could have hoped for. Sometimes, out of their fears and schemes, our enemies pay us the ultimate compliment.

① Enemies sometimes show how much we are worth by how deeply they fear us.
② Enemies often hide their admiration behind gifts.
③ Praise from an enemy should always be trusted.
④ Our enemies usually see our faults most clearly.
⑤ Praise from rulers matters more than praise from friends.

6. 밑줄 친 부분이 가리키는 대상이 나머지 넷과 다른 것은? [6.0점]

Nero allowed Thrasea the same favor ① he had once granted Seneca: the freedom to decide how to die. Thrasea saw this as one more chance to talk with the great dead who felt so real to ② him: Cato, Cicero, Socrates, and even Seneca, so recently gone. Echoing the last words of Socrates, ③ he declared that Nero could kill him but not harm him. As the end drew near, Thrasea first urged those he loved to leave, saying farewell and telling them to look after themselves. Then ④ he turned to his wife, who, following her mother's example, wished to die alongside her husband. Showing more compassion than Seneca once again, ⑤ he begged her to live on for their daughter, who would lose her own husband when Helvidius was sent into exile.

①
②
③
④
⑤

7. 다음 글의 내용과 일치하는 것은? [5.4점]

The Scipionic Circle, which Thrasea would have known from Cicero's writings, probably influenced him as well, for we are told that his house became a gathering place for poets, philosophers, and politicians who thought alike. As at the tables of Cato and Scipio, his guests talked at length about duty and virtue and, sadly, about the troubling condition of the country they loved. On any evening, many later Stoics, including Seneca and Helvidius Priscus, might have been found there. His wife's family, too, had a proud Stoic past, much like Porcia's. In 42 AD, on the orders of Emperor Claudius, her mother took her own life, and with her last words she told her husband, who was made to do the same, that it did not hurt.

① 트라세아는 스키피오 서클을 직접 이끌었다.
② 트라세아의 식탁에서는 주로 시와 연극이 공연되었다.
③ 트라세아의 아내는 스토아와 무관한 집안 출신이었다.
④ 트라세아의 장모는 서기 42년 클라우디우스 황제의 명령으로 스스로 목숨을 끊었다.
⑤ 트라세아의 장인은 아내가 죽은 뒤에도 오래 살았다.

8. 다음 글의 내용과 일치하지 않는 것은? [5.4점]

As his Senate career grew, Thrasea, like Cato and Rutilius Rufus, used his influence to pursue extortion cases. In 57 AD he strongly backed envoys from Cilicia who had traveled to Rome to charge their former governor, Cossutianus Capito, with that crime. Tacitus called Capito a wicked man, and Capito made no secret of his corruption. He made no defense, was found guilty, and lost his place in the Senate. In a sane state that would have ended his career, but Nero's Rome was not sane. Within a few years Capito had regained his rank and was bringing cases against others, among them a poet who had spoken against Nero. When the Senate condemned the poet to death, Thrasea stepped in to plead for mercy, and Nero gave way.

① 트라세아는 루틸리우스 루푸스와 카토처럼 착취 사건을 맡았다.
② 킬리키아 사절들은 전 총독 카피토를 고발하려고 로마에 왔다.
③ 카피토는 재판에서 자신을 변호하려 하지 않았다.
④ 트라세아는 네로를 비판한 시인을 위해 자비를 호소했다.
⑤ 카피토는 유죄 판결을 받은 뒤 다시는 원로원 지위를 되찾지 못했다.

9. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은? [6.0점]

Thrasea also would not vote for the divine honors ① that Nero tried to give his new wife, Poppea; some at the time claimed that Nero had killed his mother because she had not approved of this woman. When the robber baron Claudius Timarchus, whose great riches had made him bold enough to crush the weak, stood trial, Thrasea ② forcefully demanded exile. His speech won wide approval, but the emperor brushed it aside, seemingly unable by nature to do anything ③ serving the public good. For three years Thrasea stood against Nero in the open, and Nero, in turn, grew more open in ④ oppose him. Then, in 63 AD, when Thrasea joined other senators at the palace to celebrate the birth of Nero's daughter, Nero refused ⑤ to let him in.

①
②
③
④
⑤

10. (A), (B), (C)의 각 네모 안에서 어법에 맞는 표현으로 가장 적절한 것은? [5.4점]

Now, as had happened between Caesar and Cato, a deadly conflict was under way. Nero crossed his own Rubicon by demanding Thrasea's death, and the Senate, (A) [weakened / weakening] by a century of five emperors, was eager to side with tyranny. Arulenus Rusticus, another Stoic, was the only one to object, offering to stop the decree and rescue Thrasea. Thrasea asked him not (B) [to step / stepping] in. The young man's career was only beginning, Thrasea said, so he should think hard about his path through politics in such times. Thrasea needed nobody to protect him; like Cato, he had resolved to accept whatever fate brought him. The Senate voted for his death and for (C) [sending / to send] Helvidius Priscus, his son-in-law, into exile.

	(A)	(B)	(C)
①	weakening	to step	sending
②	weakened	stepping	to send
③	weakened	to step	sending
④	weakening	stepping	sending
⑤	weakened	to step	to send

11. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 문맥상 낱말의 쓰임이 적절하지 않은 것은? [6.0점]

In 59 AD Nero murdered his own mother, and Thrasea was ① horrified. Seneca, it seemed, was willing to ② overlook the crime, but Thrasea's fellow senators went one step further. In a message to the senators, Nero had offered a ridiculous explanation: he had needed to kill her, he claimed, because she, a traitor, had been plotting to murder him. The senators not only ③ accepted this story but actually voted to ④ reward him with honors for the killing of his own mother. Thrasea was so ⑤ pleased by what he saw that he got up, left the chamber, and refused to take part in the vote.

①
②
③
④
⑤

12. 다음 빈칸에 들어갈 말로 가장 적절한 것은? [6.0점]

Thrasea was surrounded by forces that had shaped him: the influences of his youth, his friends among the philosophers, and his deep devotion to the public good. With all of this behind him, he was never likely to keep quiet and follow the crowd simply to stay safe, whoever happened to be emperor. And when the emperor was Nero, there was no chance at all. Every part of his background ruled out accepting such a man as his master. No part of him could calmly approve of what Rome had turned into, and in refusing the way things now were, he would show _____.

① caution in choosing his battles
② utter fearlessness
③ a readiness to adjust to the times
④ quiet acceptance of his fate
⑤ loyalty to the emperor above all

13. 글의 흐름으로 보아, 주어진 문장이 들어가기에 가장 적절한 곳은? [6.0점]

In the end, though, they turned to the grim task in front of them.

When officials arrived with the decree of death, Thrasea took Helvidius Priscus and Demetrius the Cynic into his bedroom. (①) Perhaps the three spent a few minutes on philosophy. (②) Or Thrasea may have urged Helvidius to keep up the struggle from far away. (③) Thrasea then had his companions cut open the veins in both of his arms. (④) As his blood flowed, he made a drink offering to Jupiter the Deliverer, honoring Seneca's famous death a year earlier, and told the messenger who had brought the sentence that he had been born into an age when brave examples were needed to steady the soul. (⑤) His final words, spoken to Demetrius, were written on water and vanished into the depths of history.

14. 다음 글에서 전체 흐름과 관계 없는 문장은? [5.4점]

Nero's end came quickly. ① An unnamed Praetorian guard hinted at Nero's fate by asking whether dying was so dreadful, and one morning Nero woke to find most of his bodyguards gone. ② Epictetus reports that Thrasea, on first hearing of his sentence in his gardens, said he would rather die today than be exiled tomorrow. ③ According to James Romm, had Nero been caught, he would have been beaten to death with rocks and his body hurled from the Tarpeian Rock. ④ Nero pressed two daggers to his skin but put them away, hoping for more time, and begged his companions not to let him be beheaded. ⑤ At last he stabbed his own throat; when even this failed, his aide Epaphroditus, a former slave, worked the dagger until it cut the artery.

15. 주어진 글 다음에 이어질 글의 순서로 가장 적절한 것은? [5.4점]

Nero had removed one more enemy and one more possible check on his excesses. Yet, just as Seneca had foretold, crimes turn back on the people who commit them; no amount of killing makes a person invincible.

(A) Even Rusticus's readiness to stand by Thrasea was another such sign: a Senate that had once backed Nero's excesses with one voice was now divided. Still, these were mere flickers. Nero's last years brought more killings and more self-indulgent shows, and he toured the empire fixing singing contests so that he would win.

(B) In the end, the army was the first to abandon him. Nero suddenly lost the support on which his power to frighten others rested; he could no longer even flee Rome under the guard of once-loyal followers.

(C) Like the support of every tyrant and gangster, Nero's wore away gradually and then suddenly collapsed. The plot that had drawn in Seneca was a sign that the people were turning against their mad ruler. One conspirator, Sabrius Flavus, told Nero that he had been loyal while Nero deserved it but had come to hate him as the killer of his mother and wife.

① (A) – (C) – (B)
② (B) – (A) – (C)
③ (B) – (C) – (A)
④ (C) – (B) – (A)
⑤ (C) – (A) – (B)

16. 다음 글의 내용을 한 문장으로 요약하고자 한다. 빈칸 (A), (B)에 들어갈 말로 가장 적절한 것은? [5.4점]

Seneca understood too late that a Stoic must know when a cause is lost, and by then he had already helped Nero do harm. Thrasea had no such guilt. Once the Senate let Nero shut out one of its own members, he saw that Rome could no longer be saved, and he spent the next three years largely retired, writing about Cato and studying philosophy, paying little attention to the death sentence he expected. When Nero tried to undermine him in secret, Thrasea refused to allow it. He wrote to the emperor directly, asking him to state the charges and let him answer them. Nero expected a groveling plea for mercy; what he found instead was the bold independence of an innocent man.

→ Seeing that the state was beyond (A) _____, Thrasea withdrew from public life, yet when Nero moved against him, he answered not with (B) _____ but with open defiance.

① repair …… submission
② repair …… courage
③ criticism …… submission
④ criticism …… independence
⑤ notice …… honesty

[서답형 1] 다음 글을 읽고 <QUIZ>의 (1)~(7)번에 해당하는 답을 <보기>에서 찾고, 그에 해당하는 알파벳 기호(A~Z)를 순서대로 나열하여 완성되는 한 단어를 쓰시오. (단, 대소문자 여부는 채점에 반영하지 않음.) [10점, 부분 점수 없음]

Thrasea Paetus was born in Padua. From boyhood he took Cato as his model and later wrote a book on him. In 57 AD he backed the Cilician envoys against Capito. In 59 AD, after the murder of Nero's mother, Thrasea refused to vote the emperor honors. When Nero demanded his death, only Arulenus Rusticus offered to block the decree, but Thrasea told him not to step in. The Senate also exiled Helvidius Priscus, his son-in-law.

<QUIZ>

(1) Where was Thrasea born?
Answer for (1): _____

(2) Whom did Thrasea take as his model?
Answer for (2): _____

(3) When did Thrasea back the Cilician envoys?
Answer for (3): _____

(4) When did Nero murder his mother?
Answer for (4): _____

(5) Who offered to block the decree?
Answer for (5): _____

(6) Is it true or false that Thrasea asked Rusticus to intervene?
Answer for (6): _____

(7) Who was sent into exile?
Answer for (7): _____

<보 기>

A. Rome	N. Cato
B. 57 AD	O. 59 AD
C. Seneca	P. Tacitus
D. Helvidius Priscus	Q. 65 AD
E. False	R. Plutarch
F. 63 AD	S. Cilicia
G. Capito	T. Epictetus
H. True	U. Padua
I. 66 AD	V. Cicero
J. Demetrius	W. Arulenus Rusticus
K. 42 AD	X. Epaphroditus
L. Socrates	Y. Scipio
M. Poppea	Z. 14 AD

정답: _____

PART 4

파이널 — 손으로 복원한다

평가 2~3일 전. 눈으로 읽은 것은 시험장에서 반쯤 사라지고, 손으로 쓴 것만 남는다.

4-1. 핵심 문장 12선 — 우리말을 보고 영어로 쓰기

Part 2의 어법 포인트를 그대로 쓰는 문장들이다. 괄호 안의 단서를 활용해 쓴 뒤, 정답과 해설로 대조하고 틀린 자리에 표시한다.

01 아우구스투스가 죽을 무렵 파도바에서 태어난 그는 부유하고 고귀한 집안 출신이었다. (과거분사로 시작하는 분사구문)

02 카토의 용기가 로마에 그림자를 드리운 지 수십 년이 지났다. (It had been + 기간 + since)

03 그의 역사 사랑은 너무나 깊어서 공화정의 인물들이 그에게는 거의 살아 있는 듯했다. (so + 형용사 도치 + that)

04 누가 황제이든 그가 대세를 따를 가능성은 낮았다. (가주어 it + that절 / no matter who)

05 원로원은 그 시인에게 사형을 선고했지만, 결국 트라세아의 개입으로 저지되었다. (결과의 only to부정사(수동))

06 트라세아가 재판관으로서 훌륭한 만큼 내게도 훌륭한 친구라면 좋겠다. (I wish + 가정법 과거 / as + 형용사 + a + 명사 + as)

07 트라세아는 너무나 역겨워서 투표를 거부했다. (so ~ that / refuse + to V)

08 그것은 비겁이 아니라 용기였다. (not A but B)

09 이제 트라세아가 할 수 있는 일은 도덕적 권위를 발휘하려 애쓰는 것뿐이었다. (All S could do was + 원형)

10 트라세아는 네로가 몰래 자신을 무너뜨리는 즐거움을 누리게 두지 않았다. (give + IO + DO / 동격 of -ing)

11 트라세아는 그에게 끼어들지 말라고 부탁했다. (ask + O + not to V)

12 내일 추방되느니 차라리 오늘 죽겠다. (would rather A than B)

4-2. 숫자 · 고유명사 복원표 — 보지 않고 채우기

서답형과 내용 일치 문항이 걸린 표다. 한 칸이라도 비면 Part 1-4로 돌아간다.

항목	답
트라세아의 출생 · 사망 / 출신	
스승들이 '무엇보다' 심어 준 것	
'자신의 카토를 고르라'고 쓴 사람 / 카토에 관한 책을 전한 사람	
영감을 주었을 모임 / 그 모임을 그린 저술	
장모가 자결한 해 / 명령한 황제 / 마지막 말	
고발을 지지한 해 / 고발한 사람들 / 고발당한 사람	
착취 사건을 맡은 앞선 두 사람	
트라세아가 목숨을 구한 사람 / 그때 주장한 것	
네로가 트라세아에게 바란 것	
네로가 어머니를 죽인 해 / 트라세아의 대응	
카토가 카이사르와 폼페이우스에 맞선 수단	
신격 영예를 받을 뻔한 네로의 새 아내 / 추방을 요구한 강도 귀족	
궁전 입장을 거부당한 해 / 그 뒤 반은퇴 기간	
트라세아가 지지를 보이지 않았다고 하는 장례식의 주인 · 해	
카피토가 네로와 트라세아를 견준 두 인물	

항목	답
결의를 막으려 한 동료 스토아 / 추방된 사위	
정원에서 대화한 사람 / 트라세아의 말을 전한 사람	
트라세아가 헌주를 올린 신	
군대에서 누구보다 충성했다고 말한 음모자 / 단검을 흔든 보좌관	
네로가 붙잡혔다면 시신이 던져졌을 곳 / 그 묘사를 한 사람	
카토와 트라세아라는 이름이 뜻하는 네 가지	

4-3. 통합 사고 문제 — 18장과 21장을 잇는 자리

문제

18장에서 저자는 공자의 원칙(도가 없는 나라에서 봉록을 받는 것은 수치)을 들며, 세네카에게는 상관이 처음 어머니를 죽이려 했을 때 이미 그 수치가 분명했어야 했다고 비판했다. 세네카는 거의 15년을 섬긴 뒤에야 나라가 손쓸 수 없을 만큼 썩으면 현자는 헛되이 애쓰지 않는다고 쓰게 되었다(142쪽 ¶3~¶4). 21장의 트라세아는 서기 59년 어머니를 죽인 네로에게 원로원이 영예를 줄 때 투표에 참여하지 않았고(155쪽 ¶4~¶5), 63년 원로원이 네로의 문전 박대를 그대로 두자 나라가 이미 손쓸 수 없다고 보고 반쯤 은퇴했다(155쪽 ¶7 ~ 156쪽 ¶1). 156쪽 ¶1 첫 문장의 빈칸을 원서의 표현(두 단어)으로 완성하고, 이 문장으로 세네카와 트라세아를 비교하는 근거를 영어 두 문장으로 쓰시오. (각 문장에 18장 또는 21장의 어휘를 하나 이상 포함할 것)

156쪽 ¶1 첫 문장: A Stoic must learn when to _____ when the cause is hopeless.

근거 1

근거 2



BARUN

바른 가르침, 내일을 바꾸는 교육

We exist to change tomorrow for every student through right teaching.

바른에듀케이션 · 인천 남동구 논현동 · 010-9968-1387